

Un Traité sur le Feu Cosmique

Alice A. Bailey - Lucis Trust

GROUPE D'ÉTUDE D'AUBIÈRE

Version corrigée - Alcor

TFC22



Le Traité sur le Feu cosmique traite de la structure qui constitue le fondement de l'enseignement occulte dans l'Ère actuelle ainsi que de l'ensemble des vastes processus cosmiques qui se reproduisent à travers tous les domaines de la vie, de l'infiniment grand à l'infiniment petit. La majeure partie du livre est consacrée à l'explication détaillée du Feu solaire, du Feu mental. On y propose enfin un exposé très dense sur la cosmologie, la philosophie et la psychologie pouvant servir d'ouvrage de référence et de manuel d'enseignement.

Réunion TFC du Samedi 11 Décembre 2021 en présentiel - Royat

TABLE DES MATIÈRES

ÉLÉMENTALS DE LA PENSÉE ET ÉLÉMENTALS DU FEU5

L'initiation et les Pétales (<i>suite</i>)	5
Tableau I : Rappel TFC21.	7
➤ Mystère de l'électricité	7
Figure 1 : Triangle des 3 courants de force.....	7
➤ Mystère de la polarité.....	8
Figure 2 : Mystère de la polarité.....	9
➤ Mystère du feu	9
❖ Vraie signification des mots : connaissance, amour et sacrifice	9
La connaissance.....	9
Figure 3 : Pouvoir de la connaissance.....	10
L'amour.....	10
Figure 4 : Pouvoir de l'amour et la loi de l'attraction.....	11
Le sacrifice	11
Figure 5 : Pouvoir du sacrifice.....	12
❖ Le cercle intérieur de pétales.....	12
Figure 6 : le joyau et ouverture des pétales du cercle intérieur.....	13
Effets de l'application de la Baguette.....	13
Figure 7 : Application de la Baguette de l'Initiation.....	14
Figure 8 : Transmission de force à travers les 6 étapes.....	15
Figure 9 : Effets matériel, psychique et énergétique de la transmission de la force de la monade jusqu'à l'Homme sur le plan physique.	16
<i>Les élémentals du feu, les constructeurs mineurs</i>	17
Introduction.....	17
Tableau II : Les Vies et les buts [Page 712 (§844)]	17
Les Élémentals du plan physique	18
Figure 10 : Dévas du plan physique.....	19
<i>Les élémentals de la matière la plus dense</i>	19
➤ Dessen se rapportant à la vie des reptiles.....	20
➤ Relation spécifique entre l'évolution des oiseaux et le règne des dévas	21
➤ Les élémentals et Dévas mineurs de la matière liquide.....	21
Figure 11 : Schéma montrant la planète Neptune, le Raja du plan astral (Varuna), le plan astral, le sous-plan liquide et les 6 ^e sous-plans de chaque plan.	22
❖ Pourquoi le principe bouddhique est dit être le sixième ?.....	23
Tableau III : Les Principes de l'Homme en manifestation dans les 3 mondes [Page 226 (§265)]23	23
Note [10] Les salles d'Enseignement [Page 225 (§264)]	23
❖ La planète Neptune	23
❖ Le mystère de la mer et le secret de son « <i>dessèchement</i> »	24

Figure 12 : Les 7 Plans cosmiques & systémiques. Le plan physique systémique.	25
Figure 13 : Échange d'énergie entre les plans monadique, bouddhique et astral et leurs dévas.....	26
Figure 14 : Correspondance avec le système circulatoire.	27
Figure 15 : Circulation Père-Fils / Fils-Mère.....	28
Figure 16 : Cycle de l'eau en correspondance avec l'évolution dévique et humaine.....	29
❖ L'évolution des dévas à travers les sous-plans	29
Tableau IV : L'évolution des dévas.	29
❖ Les Dévas du sous-plan gazeux.....	30
❖ Travail du Mahachohan en relation avec le 7 ^{ème} rayon.....	30
Tableau V : Les 4 aspects du travail de Mahachohan en coopération avec le R7.	32
PROGRAMME DE LA RÉUNION TFC23 DU 12 FÉVRIER 2022.....	32
GROUPES DE TRAVAIL.....	33
ANNEXES.....	34
Annexe I : Serpents, Dragons et Oiseaux (Caroline & Alain).....	34
<i>Serpents, Dragons et Oiseaux</i>	34
Serpents et Dragons	34
TFC §236 :	34
TFC §134 notes :.....	34
TFC §688 :	34
TFC §892-893	34
TFC §511	35
TFC §851	35
TFC §270	36
TFC §1162	36
TFC §1204	36
Le serpent dans le dictionnaire des symboles.....	36
<i>Le symbolisme du corps humain (Annick de Souzenelle)</i>	37
Les travaux d'Hercule	38
➤ HUITIÈME TRAVAIL : DESTRUCTION DE L'HYDRE DE LERNE (Scorpion, 23 octobre – 22 novembre)	38
Oiseaux	39
➤ NEUVIÈME TRAVAIL EXTERMINATION DES OISEAUX DE STYMPHALE (Sagittaire, 23 novembre – 22 décembre)	39
Annexe II : Le symbolisme des serpents dans les textes védiques (Krishnamacharya)	40
MÉDITATIONS & PENSÉES-SEMENCES.....	42
<i>Alignement</i>	42
<i>Rayon d'Amour</i>	42
<i>Méditations - L'État de Disciple dans le Nouvel Age - Volume I - §558</i>	42

<i>La Grande Invocation</i>	42
<i>Trois OM</i>	42
LA GRANDE INVOCATION	43

Les mots en *violet gras-italique* sont explicités dans le glossaire du TFC
(voir fichier PDF en accompagnement)

Les numéros de page de la version française sont rappelés pour certains paragraphes afin de faciliter l'étude.
Les pages correspondantes de la version anglaise sont également indiquées avec le symbole §

ÉLÉMENTALS DE LA PENSÉE ET ÉLÉMENTALS DU FEU

L'INITIATION ET LES PÉTALES (SUITE)

[Page 732 (§868)]

Comme nous l'avons déjà vu, chacun des 3 cercles de pétales du lotus est étroitement lié à l'une des 3 salles (**salle d'ignorance, salle d'enseignement, salle de sagesse**) ([Tableau I](#)).

Au stade d'organisation [Page 734 (§870)] et de déploiement de la 1^{er} rangée de pétales¹, l'influence égoïque (Égo) n'est que peu ressentie, mais lorsque les 3 pétales deviennent suffisamment actifs et vivants grâce à l'énergie accumulée et emmagasinée dans l'égo pendant les activités de la vie personnelle, une certaine forme d'initiation prend place qui est un reflet (*sur un plan inférieur*) des grandes **initiations manasiques**. L'énergie du cercle extérieur de pétales le fait s'écarter du cercle suivant en une brusque détente, et se déployer. Lorsque commence à s'exercer l'interaction de cette énergie triple, un stade très précis est ainsi atteint. Cette série d'initiations est rarement perçue dans la **conscience** du cerveau physique à cause de l'état relativement rudimentaire des corps et de l'insensibilité de la matière mentale. Cependant ce sont néanmoins des **initiations** nettement caractérisées bien que d'importance secondaire et elles impliquent en premier lieu que l'Homme fasse preuve (*dans sa vie personnelle*) d'une reconnaissance intelligente de ses relations de groupe sur terre. Cette reconnaissance est fréquemment de caractère égoïste comme, par exemple, celle de l'ouvrier syndiqué, mais elle indique un échange de groupe.

Un processus similaire a lieu lorsque le second cercle de pétales (*les pétales d'amour*) est organisé et prêt à s'épanouir. Cette fois-ci, l'Instructeur du Monde (Le **Christ**), le Maître et l'Égo en cause coopèrent, car ces **initiations** mineures ont trait à la nature d'amour, à l'organisation astrale et émotionnelle et à l'existence reconnue (*par l'Homme dans sa vie personnelle*) de quelque forme d'amour non-égoïste, d'amour pour un objet, une personne ou un idéal qui conduit à un effort altruiste et à la négation du soi inférieur.

L'épanouissement du 3^{ème} groupe de pétales (*pétales de volonté ou de sacrifice*) est basé sur le dessein intelligent et sur l'amour pur. Il est obtenu par la pleine coopération de l'Égo entièrement éveillé, aidé par son propre Maître et le **Manu**. Plus tard, après la seconde **initiation**, le Seigneur du monde intervient (**Sanat Kumara**) – le Seigneur du pouvoir mondial s'exprimant pleinement par l'amour.

Un travail créateur peut être exécuté quand 2 des « *pétales de connaissance* » du lotus égoïque sont déployés. L'Homme peut produire, par la connaissance et l'activité créatrice, quelque chose sur le plan physique, qui exprimera le pouvoir de création de l'âme. Quand 2 des « *pétales d'amour* » sont aussi déployés, alors un génie apparaît. (Éducation dans le Nouvel Âge, page 19, §18)

Dans la **Salle de l'Ignorance**, c'est surtout la force d'énergie de **Brahma** (*l'activité et l'intelligence de la substance - 3^e aspect divin*) qui est organisée et l'Homme doit apprendre la signification de l'activité basée sur :

1. L'énergie inhérente
2. L'énergie absorbée
3. L'énergie de groupe
4. L'énergie matérielle ou celle qui est cachée dans la matière du plan

Dans la **Salle d'Enseignement**, le **disciple** prend conscience et utilise l'énergie du second aspect (*aspect amour - énergie d'attraction*) pour construire des formes, entretenir des relations sociales, de famille ou s'affilier à d'autres groupes. Il en arrive à une véritable reconnaissance de la sexualité et de ses relations, mais considère encore cette force comme devant être maîtrisée et non comme quelque chose à être utilisé consciemment et de manière constructive.

Dans la **Salle de Sagesse**, l'initié en vient à la connaissance du 1^{er} grand aspect (*Volonté*) de l'énergie, à l'utilisation dynamique de la volonté dans le sacrifice et on lui confie la clé du triple mystère de l'énergie.

¹ Pour Rappel : 4 stades caractérisant les pétales du lotus égoïque : 1. Fermeture ; 2. Organisation ; 3. Ouverture ; 4. Déploiement.

Il avait pris conscience de cette énergie dans son aspect triple dans les 2 autres salles. À la 3^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} Initiations, les 3 clés des 3 mystères lui sont données :

1. Mystère de l'électricité ou de **Brahma** : pouvoir de libérer les énergies cachées dans la substance atomique (*latent dans le soleil physique*)
2. Mystère de la polarité ou des paires d'opposés : pouvoir de libérer les forces cachées dans toutes les formes (*latent dans le Cœur du soleil - le soleil subjectif*)
3. Mystère du Feu ou de la force centrale dynamique systémique, sacrifice et secret des **Veilleurs Silencieux** du cosmos : pouvoir de libérer les énergies cachées dans l'aspect volonté (*latent dans le soleil spirituel central*).

1 ^{er} cercle de pétales	2 ^{ème} cercle de pétales	3 ^{ème} cercle de pétales
Connaissance	Amour	Sacrifice
Salle d'Ignorance	Salle d'Enseignement	Salle de Sagesse
Guidés par la force et énergie du Mahachohan (3 ^e aspect)	Guidés par la force du Bodhisattva (Christ) 2 ^e aspect	Guidés par la force et énergie du Manu (1 ^{er} aspect)
3 ^e groupe de Pitris solaires (<i>atomes permanents</i>)	2 ^e groupe de Seigneurs solaires (<i>anges des pétales</i>)	1 ^{er} groupe d' Anges solaires (<i>cercle central de pétales et joyau dans le lotus</i>)
Reconnaissance intelligente des relations de groupe (<u>syndicats, par exemple</u>)	Forme d'amour non-égoïste dans la vie personnelle, pour un objet, une personne ou un idéal qui conduit à un effort altruiste et à la négation du soi inférieur	Dessein intelligent et amour pur
Le Mahachohan est le point focal de 5 types d'énergie de nature triple (R3, R4, R5, R6, R7). Il exerce ses fonctions durant toute une période mondiale.	Le Bodhisattva (Christ) incarne un type d'énergie triple (R2)	Le Manu incarne un type d'énergie triple (R1)
L'activité et l'intelligence de la substance – force de Brahma – sont organisées dans la <u>Salle de l'Ignorance</u> . L'homme doit apprendre la signification de l'activité basée sur l'énergie inhérente, l'énergie absorbée, l'énergie de groupe et l'énergie matérielle (<i>plan physique</i>).	L'énergie du 2 ^{ème} aspect est organisée dans la <u>Salle d'Enseignement</u> . Le disciple l'utilise pour construire des formes, entretenir des relations sociales, familiales ou de groupe. Il arrive à une véritable reconnaissance de la sexualité et de ses relations mais cherche encore à la maîtriser, au lieu de l'utiliser consciemment de manière constructive.	L'initié apprend à utiliser le 1 ^{er} grand aspect de l'énergie dans la <u>Salle de Sagesse</u> . La clé du triple mystère de l'énergie lui est confiée (3 ^e , 4 ^e et 5 ^e initiations).
Mystère de Brahma : énergies cachées dans la substance atomique.	Mystère de la sexualité ou des paires d'opposés, forces cachées dans la forme.	Mystère du sacrifice et des Veilleurs Silencieux du cosmos : énergies cachées dans l'aspect volonté.
<u>Mystère de l'électricité</u> : latente dans le soleil physique.	<u>Mystère de la polarité</u> ou de l'impulsion sexuelle universelle : latente dans le Cœur du soleil, ou soleil subjectif.	<u>Mystère du Feu</u> , la force centrale dynamique systémique, latent dans le soleil spirituel central. Énergie extra-système à la base de l'activité de la Mère et de la vie du Fils.
Le « vêtement » de Dieu	La « forme » de Dieu	La « vie » de Dieu
3 clés détenues chacune par un des 3 Bouddhas d'Activité. Ils gouvernent les forces électriques du plan physique sur notre globe actuel (4 ^e).	3 types de force manipulées par les Bouddhas d'Amour sur notre globe, dont le Bouddha qui se manifeste pendant Wesak .	Électricité de la Vie

3 entités mystérieuses exercent la même fonction par rapport aux forces électriques de notre chaîne (4^e) .	Bouddhas d'Amour liés à la chaîne.	
3 Existences exercent la même fonction dans le schéma .	Bouddhas d'Amour dans le schéma.	
Les 3 aspects de Brahma dans le système solaire .	Les 3 aspects de Vishnu dans le système solaire.	
Cette triple électricité est en rapport avec les Constructeurs mineurs , avec l'essence élémentale dans son aspect le plus bas, la force des éthers qui donnent de l'énergie et produisent l'activité de tous les atomes, électricité liée à la lumière, aux éclairs, aux orages, aux aurores boréales, aux tremblements de terre, aux volcans	3 types de forces magnétiques.	
Pour l'Homme, la connaissance était inhérente au précédent système solaire et c'est une faculté dont il doit se servir, l'énergie cachée du Logos planétaire qu'il doit apprendre à concentrer dans son cerveau physique et ainsi à appliquer.	Pour l'Homme, l' amour est la faculté intellectuelle au présent. C'est l'énergie du Logos planétaire dont il doit se servir, concentrer dans son centre du cœur et ainsi l'appliquer.	Pour l'Homme, le sacrifice est la faculté qui sera sienne dans l'avenir, qu'il concentrera intelligemment dans le centre le plus élevé de la tête et donc appliquera. Elle dépend de la reconnaissance du dessein ésotérique de son groupe et des existences planétaires.

Tableau I : Rappel TFC21.

➤ **Mystère de l'électricité**

[Page 737 (§873)]

Le Mystère de l'Électricité a 3 clés (Figure 1), chacune étant aux mains d'un des **Bouddhas d'Activité**.

Le mystère de cette triple sorte d'électricité, de ces 3 courants de force, est largement en rapport avec :

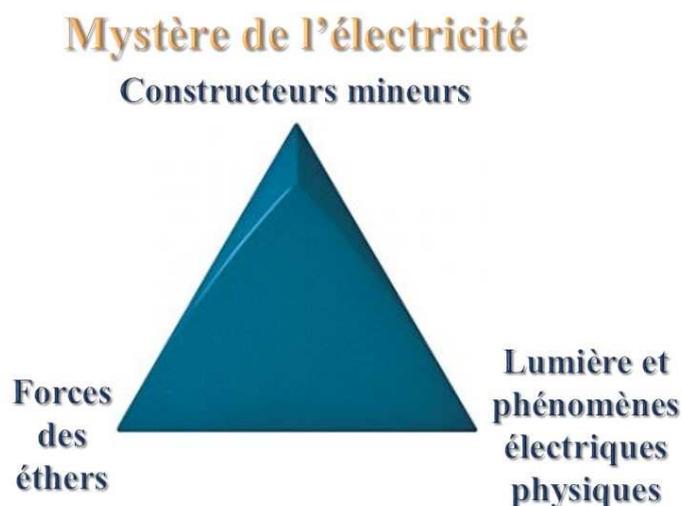


Figure 1 : Triangle des 3 courants de force.

- ✓ Les Constructeurs mineurs, avec l'essence élémentale dans l'un de ses aspects particuliers, aspect le plus bas et le plus profond que l'homme puisse saisir, puisqu'il concerne le secret de tout ce qui « sous-tend », ou se « trouve à l'arrière-plan » de tout ce qui est objectif. Dans un sens secondaire, les forces des éthers qui donnent de l'énergie et produisent l'activité de tous les atomes.
- ✓ Le phénomène électrique qui trouve son expression dans la lumière que l'homme a quelque peu domestiquée dans le phénomène tel que les orages et les manifestations d'éclairs, les aurores boréales et dans la production de tremblements de terre et d'action volcanique. Toutes ces manifestations sont basées sur quelque genre d'activité électrique et dépendent de « l'âme des choses » ou essence de la matière.

➤ **Mystère de la polarité**

[Page 738 (§874)]

Le sexe – dans les 3 mondes – concerne le travail des *Pitris lunaires* et des *Seigneurs solaires*. Il signifie essentiellement le travail de construction de la forme dans la substance et l'énergie qui lui est instillée par l'aspect spirituel. Il signifie l'élévation de l'aspect matériel par l'influence de l'Esprit lorsque tous 2, en coopération, accomplissent leur fonction légitime et ainsi – par leur union et fusion mutuelle – produisent le Fils dans toute Sa gloire. Cette méthode d'interprétation est également vraie pour toutes les Existences se manifestant sur n'importe quel plan, systémique ou cosmique. Certains facteurs entrent dans l'idée du sexe que l'on pourrait énumérer comme suit :

- a. Attraction mutuelle
- b. Convenance complémentaire
- c. Attrait instinctif
- d. Prise de contact et coopération reconnue
- e. Union
- f. Le stade suivant est l'importance temporaire de l'aspect matériel, celui de la Mère, l'aspect féminin
- g. La retraite temporaire du Père
- h. Le travail de création du Fils
- i. L'évolution et la croissance du Fils à la fois matériellement et dans son aspect conscience
- j. L'émancipation du Fils par rapport à sa Mère, ou libération de l'âme à maturité de la matière
- k. Reconnaissance du Père par le Fils et retour au Père

Le résultat final de tous ces stades successifs étant que les 3 aspects ont accompli leur fonction (*leur dharma*) sur le plan physique et que tous 3 ont manifesté certains types d'énergie (Figure 2).

L'aspect du **Père** se manifeste en donnant l'impulsion initiale, ou manifestation électrique positive qui est le germe du Fils créé dont la Vie est incarnée par le Fils.

La **Mère**, aspect négatif, construit et nourrit, garde et chérit le Fils pendant la période prénatale et les stades de la petite enfance. L'entoure dans les stades suivants, lui donnant une partie de l'énergie de son corps et son activité pour subvenir à Ses besoins.

Le **Fils**, énergie combinée du Père et de la Mère, les incarne tous 2 ainsi que leur double série de qualités, tout en ayant Son caractère propre, une essence qui est Sa nature particulière et une énergie qui Le conduit à remplir Ses propres desseins et projets et qui plus tard Lui fera répéter le processus de conception, création et croissance consciente, comme son Père.

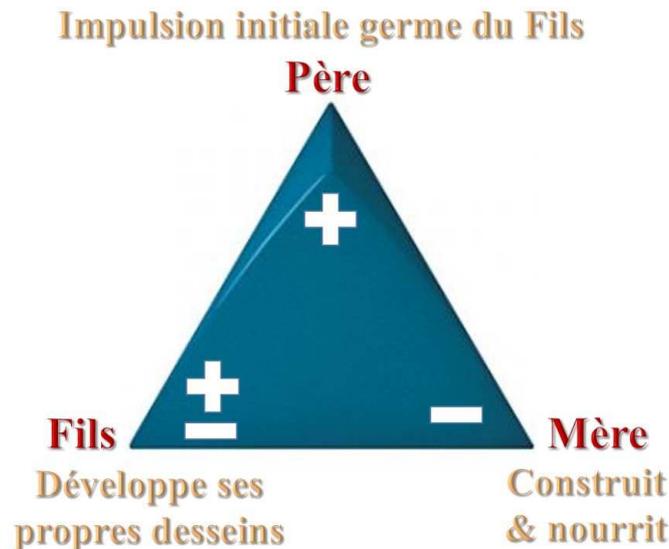


Figure 2 : Mystère de la polarité.

➤ **Mystère du feu**
[Page 740 (§876)]

Quand nous en arrivons au mystère du Feu, nous traitons de cette énergie extra-systémique mystérieuse qui est à la base, à la fois de l'activité de la Mère et de la vie du Fils. Le Fils, en fait, « *devient le mari de Sa Mère* » comme le disent les anciennes Écritures. Ceci n'est qu'une phrase énigmatique à moins d'être interprétée en termes de combinaison d'énergie. C'est seulement quand le Fils a atteint la maturité et qu'Il se reconnaît comme essentiellement le même que son Père, qu'Il peut accomplir consciemment la fonction de son Père, produire et perpétuer ce qui est nécessaire au maintien de la génération cosmique.

C'est seulement quand le « *joyau dans le lotus* » est sur le point de se révéler, ou quand le 3^{ème} cercle de pétales est sur le point de s'ouvrir que l'initié commence à réaliser le vrai sens du mot « *Vie* » ou esprit. Sa conscience doit être pleinement éveillée avant qu'il puisse comprendre quoi que ce soit de ce grand quelque chose qui donne l'énergie et dont les 2 autres types d'énergie (*âme & matière*) ne sont que des expressions.

❖ Vraie signification des mots : connaissance, amour et sacrifice
[Page 740 (§877)]

La connaissance
[Page 740 (§877)]

Du point de vue de l'Homme, la connaissance était inhérente au précédent système solaire et c'est une faculté dont il doit se servir. C'est l'énergie cachée du *Logos planétaire* qu'il doit apprendre à concentrer dans son cerveau physique et ainsi à appliquer.

La connaissance est la compréhension correcte des lois de l'énergie, de la conservation de la force, des sources d'énergie, de ses qualités, types et vibrations (Figure 3). Ceci implique une compréhension :

1. Des différentes vibrations-clé
2. Des centres par où la force pénètre
3. Des canaux le long desquels elle circule
4. Des triangles et autres figures géométriques qu'elle produit au cours de l'évolution
5. Des cycles, ainsi que du flux et reflux de l'énergie selon les différents types de manifestation planétaire, y compris les règnes de la nature
6. La vraie signification de ces aspects de force que nous appelons « *périodes de pralaya* » et de ceux que nous appelons « *périodes de manifestation* ». Cela implique aussi la compréhension correcte des lois de l'obscurité.

Tout cela, l'Homme l'apprend par l'expérience, qui comporte plaisir et douleur. Aux initiations finales, non seulement il se rend compte de l'existence de ces forces, mais sait aussi comment les manier et les manipuler. C'est cela la connaissance : *diriger correctement les courants de force, tout d'abord dans les 3 mondes de l'effort humain et ensuite dans le système solaire.*



Figure 3 : Pouvoir de la connaissance

L'amour

[Page 740 (§877)]

L'amour est la faculté inhérente au présent système solaire. C'est l'énergie cachée du *Logos planétaire* dont il doit se servir et apprendre à concentrer dans le centre du cœur et ainsi l'appliquer.

L'amour [Page 744 (§881)] est la compréhension correcte des usages et desseins de la forme, des énergies impliquées dans la construction des formes, l'utilisation de la forme et la dissipation finale de la forme dépassée (Figure 4a). Il implique la compréhension de la Loi d'Attraction (Figure 4b) et de Répulsion, de l'interaction magnétique entre toutes les formes, grandes et petites, des relations de groupe, du pouvoir galvanisant de la vie unificatrice et du pouvoir d'attraction d'une unité sur une autre, qu'il s'agisse d'un atome, d'un Homme, ou d'un système solaire. Il implique une compréhension de toutes les formes, des desseins des formes et des relations des formes ; il concerne les processus de construction chez l'Homme et dans le système solaire ; il exige le développement de ces pouvoirs de l'Homme, qui en feront un Constructeur conscient, un *Pitri solaire* d'un cycle à venir.

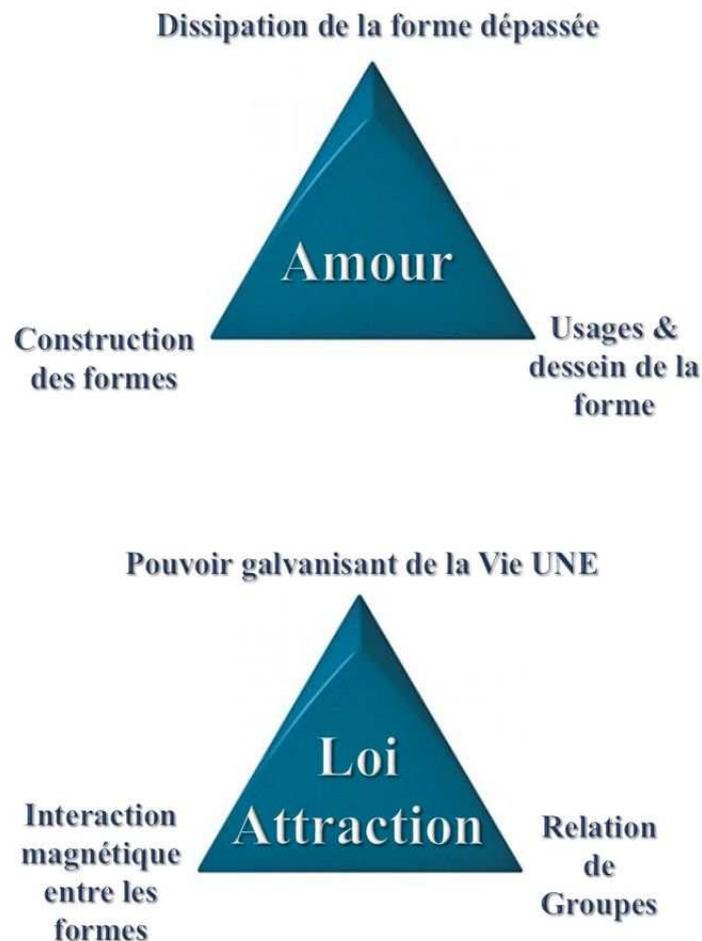


Figure 4 : Pouvoir de l'amour et la loi de l'attraction

Le sacrifice

[Page 741 (§877)]

Le sacrifice est la faculté qui sera sienne dans l'avenir, qu'il concentrera intelligemment dans le centre le plus élevé de la tête et donc appliquera. Elle dépend du développement de la conscience et donc de la reconnaissance du dessein ésotérique de son groupe et des existences planétaires. Cela concerne donc la nature du Joyau dans le lotus ; c'est seulement quand les 3 pétales du sacrifice sont ouverts dans les 3 rangées (*cercles du lotus*) que ce type particulier d'énergie est libéré.

Le sacrifice implique la coopération des *Seigneurs solaires* et *lunaires*. Les *Seigneurs lunaires* des 3 corps sont maîtrisés et leurs vibrations synchronisées pour les préparer au processus final de renonciation. Les *Seigneurs solaires* sont également prêts pour le sacrifice final. Il en résulte la rupture du lien magnétique entre l'Homme vrai (Égo) et la substance vibratoire sensible dont sont faits ses 3 corps dans le monde. Le besoin de se réincarner n'est plus ressenti, les chaînes du karma sont brisées et l'Homme est libéré. « *Les Seigneurs lunaires retournent à leur propre demeure* » ou, comme disent les Chrétiens, « *Satan est enchaîné pour mille ans* », ce qui veut simplement dire que les *Seigneurs lunaires* entrent en *pralaya* jusqu'à une nouvelle occasion de se manifester dans un *manvantara* (Figure 5).

Le sacrifice implique les facteurs suivants [Page 744 (§883)] :

1. La connaissance des desseins et intentions du Logos planétaire
2. La prise de conscience du type particulier et spécial d'énergie de son propre Seigneur de Rayon et sa qualité
3. La compréhension des différents groupes d'existences qui participent à l'évolution planétaire et à la manifestation solaire

4. Une révélation quant à certaines entreprises cosmiques dans lesquelles notre *Logos planétaire* joue un rôle de coopération intelligente. Le facteur de force extra-systémique est ainsi introduit



Figure 5 : Pouvoir du sacrifice

❖ Le cercle intérieur de pétales
[Page 745 (§883)]

C'est la série de 3 pétales, ces 3 courants d'énergie tourbillonnante qui entourent immédiatement le « *joyau dans le lotus* ». Chacun de ces 3 pétales est en relation avec l'un des 3 cercles et s'organise à mesure que chacun des 3 cercles se déploie. Ils forment donc une synthèse de la **connaissance**, de l'**amour** et du **sacrifice**, et sont étroitement reliés par le type de force qui s'écoule à travers eux, avec l'un des 3 centres supérieurs du Logos planétaire du rayon particulier de l'Homme.

À la 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} initiations, l'un des 3 pétales s'ouvre (Figure 6), permettant au point central d'électricité de se manifester toujours plus librement. À la 4^{ème} Initiation, le joyau (*étant complètement révélé*) par sa lumière flamboyante, sa chaleur irradiante intense et son énorme émission de force, produit la désintégration de la forme environnante, le démantèlement du corps causal, la destruction du Temple de Salomon et la dissolution de la fleur de lotus.

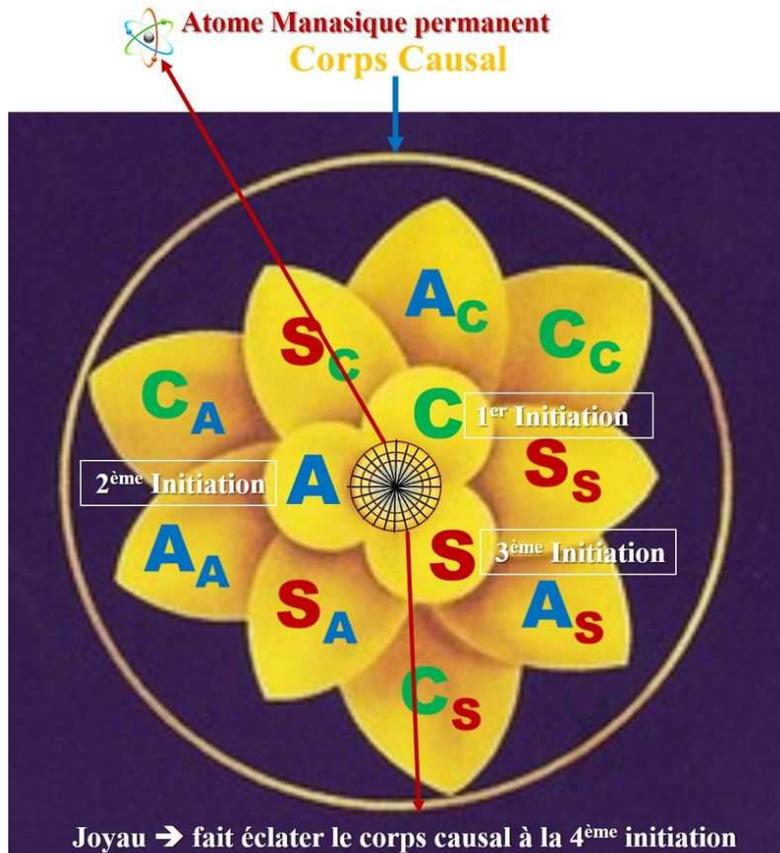


Figure 6 : le joyau et ouverture des pétales du cercle intérieur.

Effets de l'application de la Baguette

[Page 746 (§883)] voir aussi Initiation Humaine & Solaire p122 (§117) et Traité sur le Feu Cosmique Page 178 (§212)

La Baguette (*sceptre*) est appliquée par l'*Initiateur*, avec certains *Mots de Pouvoir*, pour coordonner, transmuier et libérer.

Pendant les 2 premières initiations, les 2 cercles extérieurs de pétales se déploient, leur énergie est libérée et les forces incarnées dans les 6 pétales des 2 cercles entrent dans une phase de coordination et d'interaction. Ce stade d'ajustement des pétales succède à celui que nous avons précédemment appelé « déploiement » et concerne l'action simultanée de 2 rangées de pétales. L'interaction des 2 cercles est parachevée et la circulation des courants de force rendue parfaite.

La Baguette est appliquée selon le rayon et le sous-rayon de l'Homme à ce que l'on pourrait appeler le « *pétale-clé* ». Celui-ci naturellement diffère selon l'unité en cause.

Pendant l'application de la Baguette, 3 facteurs forment, pendant une brève seconde, un triangle de force avec l'initié au centre. À travers eux circule un pouvoir considérable, le « *feu du Ciel* » qui descend de la triade supérieure par le moyen de la baguette électrique. Ces 3 facteurs (Figure 7) sont :

1. Le représentant des *dévas*, qui représente l'équilibre de la vibration substantielle engendrée par les efforts de l'initié, étant donné que la substance des pétales est de la substance dévique et que l'énergie des pétales est l'énergie de certains *manasadévas* (l'un des 3 ordres les plus élevés d'*Agnishvattas*)
2. Deux adeptes qui présentent l'initié et qui représentent chacun une des 2 polarités de force
3. L'initiateur, qui stabilise temporairement le tout

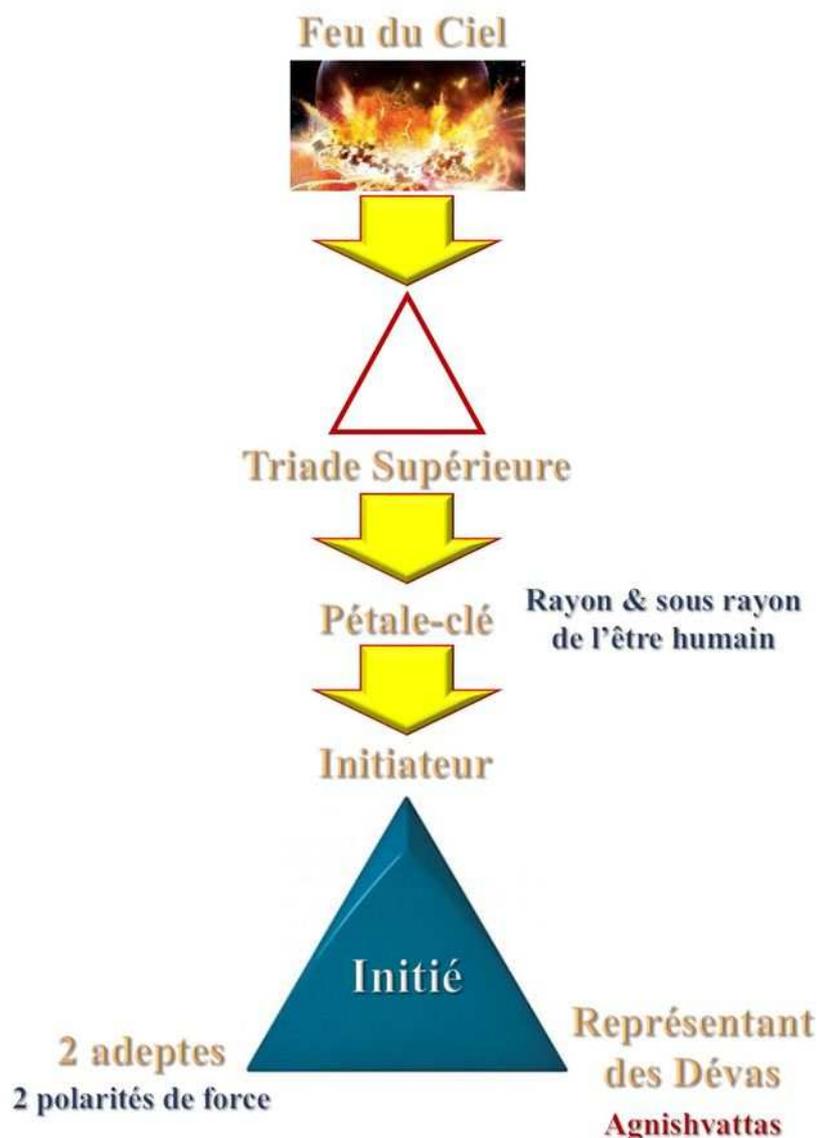


Figure 7 : Application de la Baguette de l'Initiation.

Cette force extra-égoïque est de nature triple. Elle émane du Logos planétaire du rayon de l'Homme et vient de celui des centres planétaires qui correspond soit au centre de la tête, du cœur ou de la gorge chez l'unité humaine. Cette énergie est appliquée à la rangée correspondante de pétales et au pétale correspondant dans une rangée, selon l'initiation qui est prise et selon le rayon primaire et secondaire. Une étroite relation existe ici entre les pétales et les centres du niveau éthérique du plan physique, et on voit ainsi comment (*lorsque le travail nécessaire est accompli*) il est possible d'avoir une transmission directe de force depuis les plans supérieurs jusqu'aux intérieurs (Figure 8) dans l'ordre suivant :

1. Du centre Logoïque, ou *Logos planétaire*, à la Monade sur son propre plan
2. De cette Monade à l'une des 3 rangées de pétales, selon l'aspect ou le rayon
3. De la rangée de pétales envisagée comme unité, à l'un des pétales du cercle, selon la qualité et le type de force, le pétale étant utilisé comme agent de transmission
4. De ce pétale particulier dans lequel la force est momentanément centrée dans l'un des atomes permanents, à nouveau selon le rayon et type de force
5. De l'atome permanent, via le triangle atomique et les centres mental et astral, à celui des 3 centres supérieurs du corps éthérique qui se trouve particulièrement en cause
6. Du centre éthérique au cerveau physique

Plan Cosmique Physique

7 états de conscience de l'Homme

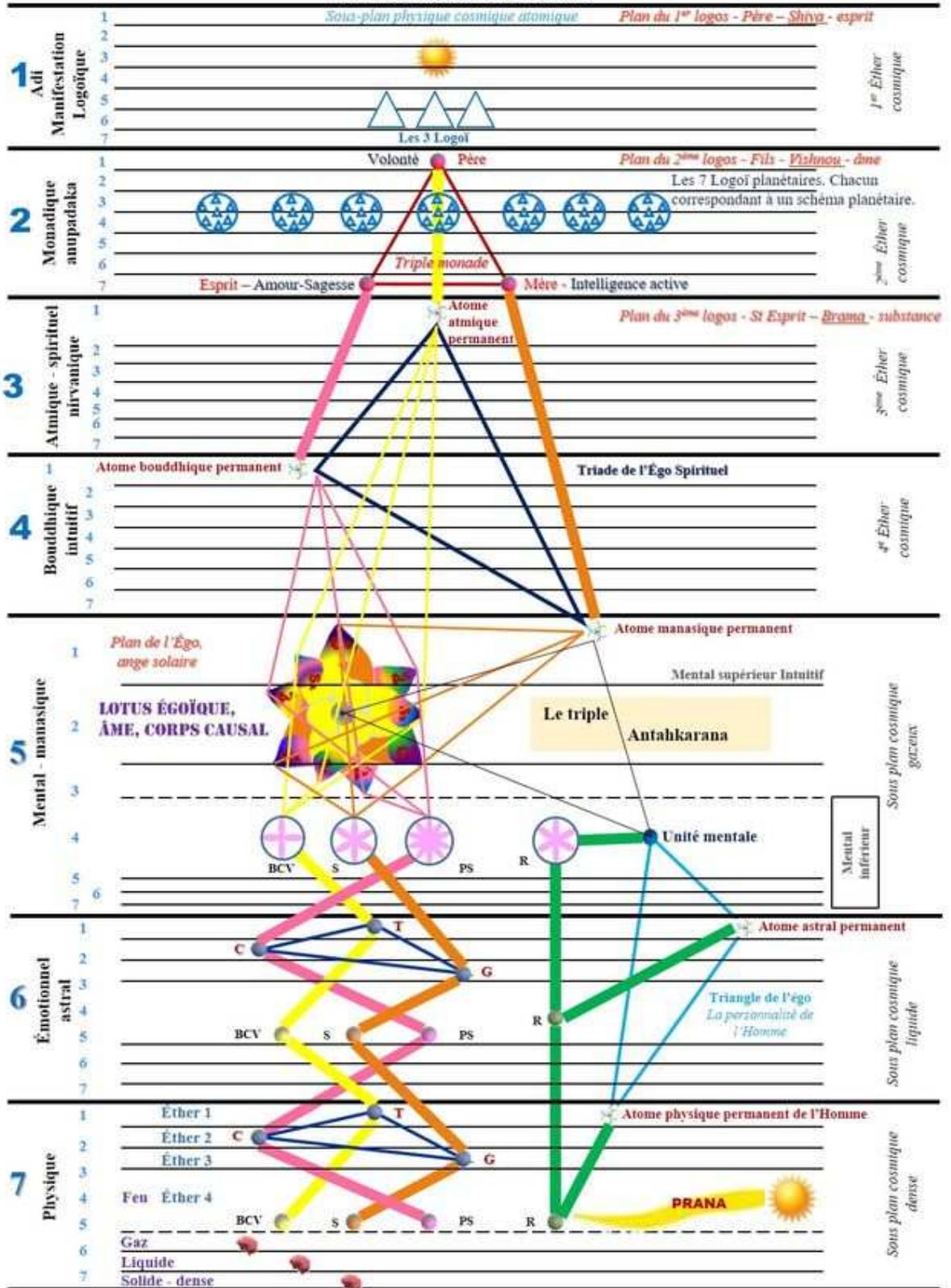


Figure 8 : Transmission de force à travers les 6 étapes.

Nous avons ici indiqué très brièvement le processus de transmission de la force de la Monade à l'Homme du plan physique ; il apparaîtra donc pourquoi on insiste de façon si constante sur la nécessité de pureté corporelle (*dans les 3 corps*), et sur l'alignement de ces corps, afin que le flot de force ne soit pas entravé. Les effets (Figure 9) de ce flot descendant de force peuvent être envisagés de 2 manières, c'est-à-dire sous l'angle matériel et dans un sens psychique, et en plus dans un sens énergétique :

1. L'**effet matériel**, ou résultat de cette stimulation des formes et des atomes dans les formes, est de les rendre radioactifs, ou de libérer l'énergie de la substance. C'est la libération de l'énergie emprisonnée dans la forme. Cela concerne l'aspect *Brahma* et l'évolution de la matière même. Cela affecte les corps lunaires et donc se rapporte aux *Seigneurs Lunaires* ou *Pitris*, provoquant l'affaiblissement de leur emprise sur les constructeurs mineurs, les plaçant davantage sous l'influence des courants de force des *Anges solaires*.
2. Dans un **sens psychique**, le résultat du flot descendant est une stimulation de la conscience et l'acquisition (*grâce à la stimulation*) des pouvoirs psychiques latents chez l'Homme. Ses 3 centres physiques supérieurs, la glande pinéale, le corps pituitaire et le centre alta-major sont affectés et l'Homme prend conscience psychiquement, dans son cerveau physique, des influences, événements et pouvoirs supérieurs. La force des *Pitris lunaires*, qui a réussi à maintenir ces organes en repos, est supplantée et les *Anges solaires* déversent leur énergie.
3. Dans un **sens énergétique**, tout ceci est étroitement relié à l'énergie triple du corps physique et produit des effets dans la colonne vertébrale, ce qui éveille le *feu du kundalini* situé à sa base, le fait monter le long du triple canal vertébral, toujours selon le rayon et l'aspect en cause. Les feux des centres inférieurs – ceux qui sont en dessous du diaphragme – sont habituellement montés, au seuil de la 2^{ème} initiation, jusqu'au centre situé entre les omoplates ; à la 2^{ème} initiation, ils s'élèvent jusqu'à la tête et tous les feux du torse sont alors actifs. Tout ce qui reste à faire donc est de les centraliser, de produire l'échange géométrique nécessaire entre les 7 centres de la tête et puis de les concentrer tous, avant la libération finale dans le centre le plus élevé de tous.

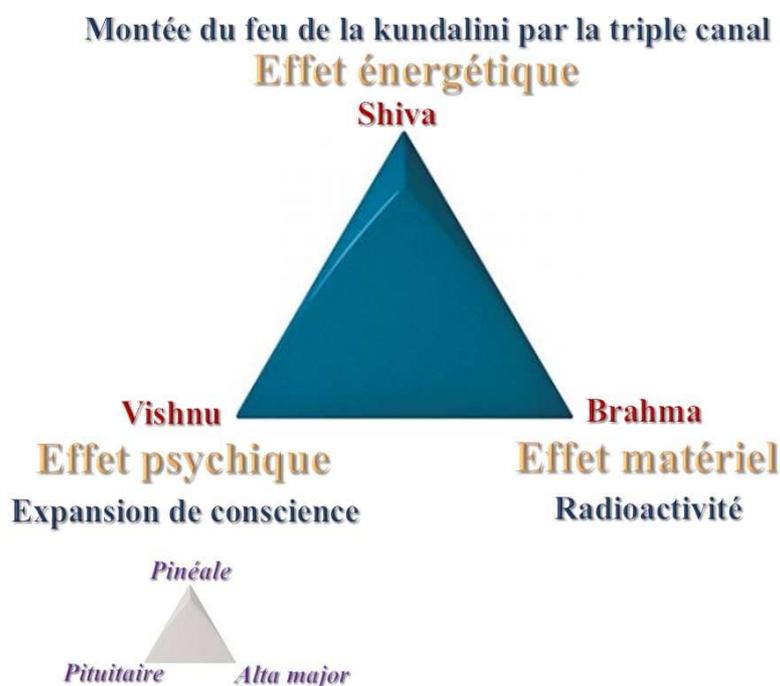


Figure 9 : Effets matériel, psychique et énergétique de la transmission de la force de la monade jusqu'à l'Homme sur le plan physique.

Les élémentals du feu, les constructeurs mineurs

[Page 748 (§887)]

INTRODUCTION

Nous en arrivons maintenant à l'examen des constructeurs mineurs des 3 mondes, ceux qui représentent l'aspect négatif de la force, étant sur l'arc involutif et qui donc reçoivent l'énergie et les influences. L'énergie agit sur eux et l'activité des grands Constructeurs les contraint à suivre certaines directions dans l'espace et à devenir partie constituante de différentes formes. L'énergie qui agit sur eux, ainsi que c'est bien connu, émane du second aspect ; dans leur totalité, ils forment la grande Mère.

Ils correspondent aux évolutions 11 et 12 (**Tableau II**) : les 4 degrés supérieurs de Constructeurs mineurs sur tous les plans et les 3 degrés inférieurs des Constructeurs mineurs.

	VIES	BUTS
1.	Les Logoï planétaires Les 3 majeurs	Libération cosmique ; l'initiation cosmique finale.
2.	Les quatre Logoï planétaires mineurs	Initiation cosmique, ou les premières 4 initiations.
3.	Les Vies informant un globe planétaire	Manus d'une chaîne cosmique. Non un manu semence, mais un manu périodique de moindre degré. Ceci implique un mystère qu'on ne peut révéler, en rapport avec certaines hiérarchies de couleur
4.	La vie informant un règne de la nature	Transfert dans l'une des trois directions : a. la ligne des Pitris solaires. b. vers Sirius, comme ajusteur karmique. c. vers le système solaire de l'ordre suivant pour travailler avec le Logos planétaire placé sur sa propre ligne comme gouverneur d'un règne ou d'une vague de vie du système et non d'un schéma simplement.
5.	Les Pitris solaires	Les 3 groupes supérieurs deviendront des Logoï planétaires majeurs ; les 4 groupes Inférieurs deviendront des Logoï planétaires mineur.
6.	L'évolution humaine	Doit devenir des Pitris solaires dans un autre cycle. Peut suivre l'un des sentiers précédemment énumérés. Ceux qui deviennent des Pitris solaires et qui forment la masse de l'humanité, doivent retourner sur Sirius pour y être à nouveau expirés et reprendre une activité.
7.	Les Pitris lunaires	Devenir des Hommes. Dans leurs degrés supérieurs, ils passeront directement dans l'évolution animale du prochain cycle et s'individualiseront par la suite. Leurs 3 degrés supérieurs deviendront des Hommes-animaux, et les 4 inférieurs contribueront à construire les formes quadruples des Hommes de la prochaine création.
8.	L'évolution animale	Règne humain.
9.	L'évolution végétale	Règne animal.
10.	L'évolution minérale	Règne végétal.
11.	Les 4 degrés supérieurs de Constructeurs mineurs sur tous les plans	Ils constitueront le double manifesté ou forme de cette mystérieuse troisième évolution du prochain système ; c'est-à-dire le corps éthérique de l'entité planétaire. Cette vie mystérieuse est encore un mystère insondable, qui ne sera pas révélé avant le système final de la triplicité des systèmes solaires de notre Logos solaire.
12.	Les 3 degrés inférieurs des Constructeurs mineurs	Le corps physique dans sa forme la plus dense de l'entité planétaire.

Tableau II : Les Vies et les buts [Page 712 (§844)]

Les étudiant.es doivent se souvenir que nous parlons de substance involutive, ou matière atomique. Cette matière atomique est de la substance vivante, chaque atome étant une vie minuscule qui palpite de la vitalité du 3^{ème} Logos. Ces vies, étant de l'énergie négative, répondent à leur opposé polaire et servent (*selon la Loi d'Attraction et de Répulsion*) à construire des formes qui sont l'expression du second aspect. Avec le temps, les formes elles-mêmes deviennent négatives et répondent à un autre type de force, devenant réceptrices de la vie du premier Logos, quand est atteint le 4^{ème} règne, le règne humain.

Ce Traité cherche à prouver que dans le 4^{ème} règne les 3 feux se rencontrent :

- a. Le Feu par friction, ou aspect **négatif** de *Brahma*, le 3^{ème} aspect.
- b. Le Feu solaire, ou aspect **positif-négatif** de *Vishnu*, le 2^{ème} aspect.
- c. Le Feu électrique, ou aspect **positif** de *Shiva*, le 1^{er} aspect.

L'Homme dans les 3 mondes, consciemment ou inconsciemment, récapitule le processus logoïque et devient créateur, travaillant dans la substance par le facteur de son énergie positive. Il veut, il pense, il parle et les formes-pensées se produisent. La substance atomique est attirée par celui qui parle. Les vies minuscules qui composent cette substance sont contraintes (*par l'énergie du Penseur*) de s'intégrer en formes, qui sont elles-mêmes actives, vitalisées et puissantes. Ce que l'Homme construit peut être bienfaisant ou malfaisant selon le désir, le motif, ou le dessein qui sous-tend sa création.

Il est essentiel que nous nous efforcions de rendre pratique ce que nous communiquons ici, car il est inutile pour l'Homme d'étudier les groupes de constructeurs mineurs, leurs fonctions et leurs noms, à moins qu'il ne comprenne son étroite relation avec beaucoup d'entre eux ; l'Homme lui-même est l'un des grands constructeurs et un créateur à l'intérieur du schéma planétaire. Les Hommes doivent se rappeler que, par le pouvoir de leur pensée et de leurs paroles, ils produisent des effets caractérisés sur d'autres êtres humains fonctionnant dans les 3 plans de l'évolution humaine et sur le règne animal tout entier. Les pensées séparatives et malfaisantes de l'Homme sont pour une large part responsables de la férocité des bêtes sauvages et de la qualité destructrice de certains processus naturels, y compris de certains phénomènes, tels la peste et la famine.

Il est sans intérêt pour l'Homme de connaître les noms de certains de ceux qui forment « l'armée de la voix » à moins qu'il ne comprenne sa relation avec cette armée, à moins qu'il ne saisisse sa responsabilité en tant que créateur bienfaisant, travaillant selon la loi d'amour et non poussé à l'acte de création par un désir égoïste ou une activité irresponsable.

LES ÉLÉMENTALS DU PLAN PHYSIQUE

[Page 751 (§889)]

Il faut se souvenir que les *dévas* que nous avons examinés précédemment sont à l'origine de l'impulsion et manipulent l'énergie selon leur rang et sur leur propre plan. En relation avec ces *dévas* évolutifs, il existe donc ceux qui reçoivent la force, ou la multitude de vies élémentales qui forment la totalité de la matière d'un plan. Ils sont entraînés sur des vagues d'énergies sous l'impulsion du Souffle et par le résultat de l'action vibratoire, entrant ainsi dans la constitution de toutes les formes, telles que nous les connaissons sur le plan physique (Figure 10).

Donc, par rapport à la manifestation du plan physique, les *dévas* peuvent être divisés en 3 groupes :

1. Les transmetteurs de la Volonté de Dieu, les promoteurs de l'activité dans la substance dévique. Ce sont les constructeurs majeurs dans leurs divers groupes.
2. Les manipulateurs de l'énergie mise en route. Ce sont les myriades d'êtres travaillant avec la force, transmettant à leur tour l'impulsion à l'essence élémentale. Ce sont les constructeurs de moindre degré, mais qui sont sur l'arc évolutif comme le premier groupe.
3. Ceux qui reçoivent la force, la totalité de la substance vivante d'un plan. Ces vies sont passives entre les mains des constructeurs d'un degré plus élevé.

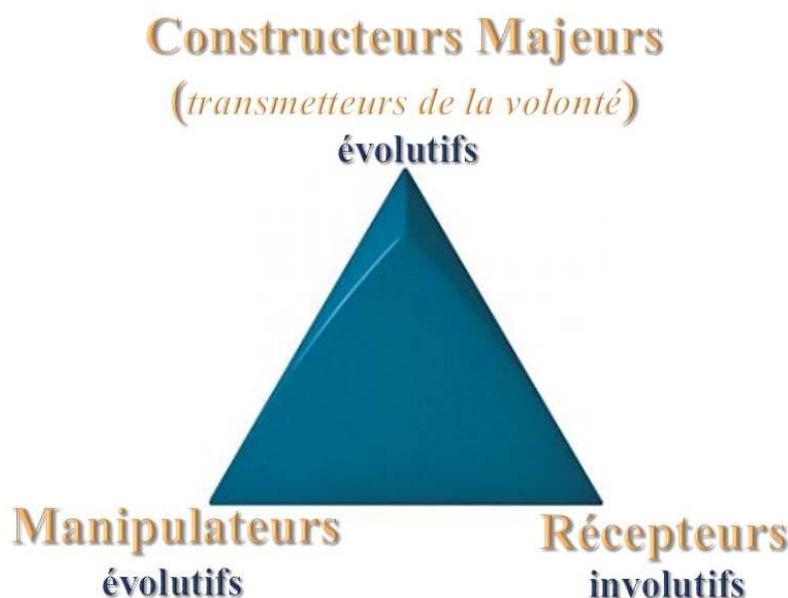


Figure 10 : Dévas du plan physique.

Les 3 groupes à examiner sont :

1. Les élémentals de la matière la plus dense.
2. Les élémentals de matière liquide.
3. Les élémentals de matière gazeuse.

Gardons à l'esprit, alors que nous étudions ces groupes, qu'ils ne concernent pas les transmetteurs, mais les manipulateurs et les récepteurs de l'énergie (Figure 10).

Une très intéressante illustration de l'interpénétration de toute la matière vivante de la création est offerte par l'atmosphère qui entoure notre planète. On y trouve :

- a. L'humidité, ou essences vivantes que sont les élémentals liquides.
- b. La substance gazeuse, ou ces vies liées aux essences de feu volatiles et résultant de la chaleur.
- c. La matière éthérique des degrés inférieurs des *dévas* des éthers.

Cette triplicité majeure, lorsqu'elle est conjointe, produit ce que nous respirons, ce dans quoi nous vivons, nous mouvons et avons notre être. Pour l'étudiant.e qui réfléchit, l'air est plein de « symbologie² », car il est une synthèse et ce qui fait le pont entre les couches inférieures et supérieures de la manifestation.

Les élémentals de la matière la plus dense

[Page 752 (§890)]

Ce sont les travailleurs et constructeurs qui concernent tout ce qui est tangible et objectif dans la manifestation. Dans leur totalité, ils forment littéralement ce qui peut être touché, vu et contacté par l'Homme physique. Dans l'examen de ces questions, il ne faut jamais dissocier les divers groupes dans notre pensée, d'une manière trop absolue, car ils s'entrent pénètrent tous et se mêlent, de la même façon que le corps physique de l'Homme est composé de matière dense, liquide, gazeuse et éthérique. La diversité produisant l'unité se voit partout ; l'occultiste doit constamment garder ce fait à l'esprit lorsqu'il étudie les formes sub-humaines d'existence. Il y a un danger réel dans tous les tableaux, car ils tendent à établir des divisions rigoureuses alors que l'unité pénètre tout.

² La symbolie, parfois appelée « symbolique » ou même « symbolistique », est une théorie des symboles ou la « science » des symboles. Wikipédia.

- Dévas manipulateurs (*plans éthériques*) du niveau le plus bas du plan physique dense.
- Formes souterraines d'existence ressemblant à l'évolution humaine, avec des corps nettement physiques habitant en colonies ou groupes, avec un mode de gouvernement adapté à leurs besoins, dans les cavernes centrales situées à plusieurs kilomètres en-dessous de l'écorce terrestre. Ils sont reliés aux parties les moins vitales du corps physique du Logos planétaire et trouvent leur correspondance dans les pieds et les jambes de l'Homme.
- Autres entités de classe inférieure avec lesquelles il n'est pas possible d'entrer en contact. Lorsqu'ils auront parcouru leur cycle évolutionnaire, ils prendront place dans un cycle futur parmi les rangs de certains corps déviques en rapport avec le règne animal.

Fées, gnomes, elfes, et autres esprits de la nature existent non seulement en matière éthérique mais aussi dans des corps de substance gazeuse et liquide. Ils sont des dévas évolutifs manipulateurs de la matière.

Toutes les formes physiques denses (*minérales, animales, végétales*) sont elles-mêmes des vies élémentales, construites de substance vivante, par des manipulateurs vivants qui travaillent sous les ordres d'architectes intelligents. Il n'est pas possible de dresser un tableau pour ce groupe.

➤ *Dessein se rapportant à la vie des reptiles*

[Page 753 (§893)]

Le secret du règne des reptiles est un des mystères de la 2^{ème} ronde ; il existe une signification profonde dans l'expression « les serpents de sagesse » appliquée à tous les adeptes de la bonne loi. Le règne des reptiles a une place intéressante dans toutes les mythologies et dans toutes les formes anciennes de communication de la vérité.

La seconde grande impulsion vitale, ou vague de vie, engendrée par notre Logos planétaire, lorsqu'elle entra en conjonction avec la première, fut la base de cette activité que nous appelons énergie évolutionnaire ; elle eut pour résultat de dérouler graduellement, ou de révéler la forme divine. Le serpent céleste se manifesta, sortant de l'œuf, et il commença ses convulsions, acquérant force et majesté et produisant, par sa fécondité immense, des millions de « serpents » plus petits. Le règne des reptiles est la partie la plus importante du règne animal sous certains aspects, si l'on peut se permettre une affirmation aussi contradictoire en apparence. Car on peut observer que toute vie animale passe par ce règne au cours de la période prénatale et y revient lorsque la forme est dans un état avancé de décomposition. La relation n'est pas purement physique, mais aussi psychique. Quand la véritable nature et méthode de Kundalini, ou serpent de feu sera connue, cette relation sera mieux comprise et l'histoire de la 2^{ème} ronde prendra une nouvelle importance.

Le secret de la vie est caché dans le stade du serpent, non la vie de l'Esprit, mais la vie de l'âme et ceci sera révélé quand la question « *du serpent de la lumière astrale* » sera vraiment abordée et dûment étudiée. L'un des 4 *Seigneurs Lipikas (Seigneurs du Dharma)*, Qui se trouvent tout près de notre Logos planétaire, est appelé le « *Serpent Vivant* » et Son emblème est un serpent bleu avec, dans la tête, un œil sous forme de rubis. Les étudiant.es qui veulent pousser la symbologie un peu plus loin peuvent relier cette idée à « *l'œil de Shiva* » qui sait et qui voit tout, qui enregistre tout, comme le fait l'œil humain à un moindre degré ; tout est photographié sur la lumière astrale, comme l'œil humain reçoit des impressions sur la rétine. Comme l'œil de Dieu qui voit tout dans la tradition hébraïque et chrétienne.

L'application et la valeur des indications données ici deviendront apparentes si l'on étudie la question du 3^{ème} œil, de sa relation avec la colonne vertébrale et si l'on fait des recherches sur les courants vertébraux. Le 3^{ème} œil est l'un des buts de la vivification de *Kundalini* ; dans la partie vertébrale se trouve tout d'abord le centre situé à la base de l'épine dorsale, demeure du feu endormi. Puis nous avons le triple canal le long duquel le feu progressera, au point prévu de l'évolution, et finalement, au sommet de la colonne vertébrale, couronnant le tout, nous trouvons ce petit organe appelé *glande pinéale*, qui lorsqu'il est vivifié provoque l'ouverture du 3^{ème} œil et révèle les beautés des plans supérieurs subtils. Tous ces événements psychophysiques sont possibles pour l'Homme grâce à certains événements qui survinrent

pour le Serpent Céleste dans la 2^{ème} ronde, celle du serpent. Ces événements nécessiteront la formation et l'évolution de cette famille mystérieuse et spéciale des reptiles.

Ces formes de vie divine sont très étroitement liées au second schéma planétaire (*schéma de Vénus*), répondant à l'énergie qui émane de ce schéma, et atteignent la terre par le second globe de la seconde chaîne (*chaîne de Vénus*). Un groupe spécial de *dévas* (*en relation avec un son ouvert particulier du Mot planétaire*) travaille avec l'évolution des reptiles. Il y a lieu de noter ici que cette évolution a un effet plus intime sur l'Homme aux niveaux éthériques qu'au plan physique.

➤ Relation spécifique entre l'évolution des oiseaux et le règne des dévas

[Page 755 (§895)]

Le règne des oiseaux est spécifiquement lié à l'évolution des *dévas*. C'est le règne qui fait le pont entre l'évolution purement dévique et 2 autres manifestations de vie (*l'animal et l'humain*).

Premièrement. Certains groupes de *dévas* qui désirent passer dans le règne humain, ayant développé certaines facultés, peuvent le faire via le règne des oiseaux, et certains dévas qui désirent entrer en communication avec les Hommes peuvent le faire via le règne des oiseaux. Ces cas ne sont pas fréquents, car la méthode habituelle pour les *dévas* est de travailler progressivement en vue de leur individualisation par la sensation étendue, mais dans les cas qui surviennent ces dévas passent plusieurs cycles dans le règne des oiseaux, établissant la réponse à une vibration qui en fin de compte les entraînera dans la famille humaine. De cette manière, ils s'habituent à utiliser une forme grossière, sans les limitations et impuretés engendrées par le règne animal.

Deuxièmement. Beaucoup de *dévas* quittent le groupe des vies passives, dans un effort pour devenir des vies manipulatrices, en passant par le règne des oiseaux ; avant de devenir des fées, des elfes, des gnomes et autres esprits, ils passent un certain nombre de cycles dans le règne des oiseaux.

Ainsi qu'H.P.B.³ l'a fait remarquer, les oiseaux et les serpents sont étroitement liés à la sagesse et donc à la nature psychique de Dieu, des Hommes et des *dévas*. L'étude de la mythologie devrait révéler certains stades et relations qui rendront cette question plus claire.

➤ Les élémentals et Dévas mineurs de la matière liquide

[Page 756 (§896)]

Les nombreux groupes de *dévas* des eaux, appartenant à la classe des manipulateurs, ont été sommairement groupés par les écrivains mythologues sous les termes d'ondines, de sirènes et autres appellations, mais leur diversité est grande et ceci apparaît nécessairement si on se souvient que la totalité des eaux sur terre (*océans, mers, rivières, lacs et ruisseaux*) excède de loin les parties sèches, ou terre, et chaque goutte d'humidité est une vie minuscule qui remplit sa fonction et parcourt son cycle. Ces formes mythiques ne sont autres que des myriades de vie rassemblées en une forme par laquelle un *déva* évolutif cherche à s'exprimer.

L'agrégat de leurs vies est plus important que l'agrégat des vies qui forment la totalité de la terre ferme, tel que nous entendons ce terme, même s'il ne dépasse pas le nombre de vies formant la partie gazeuse de la manifestation ; la partie gazeuse correspond à l'atmosphère, interpénètre la matière dense et remplit dans une large mesure l'intérieur des cavernes de la planète.

La ressemblance entre l'Homme et la grande vie de la planète réside dans le fait que les 2 formes ne sont que des enveloppes extérieures ou cadres, protégeant une « voûte » interne : les 2 formes sont creuses, elles ont toutes 2 des extrémités positives et négatives, leurs pôles pour ainsi dire, et à l'intérieur il se passe beaucoup de choses qui affectent les évolutions externes.

³ Helena Blavatsky - https://fr.wikipedia.org/wiki/Helena_Blavatsky

L'une des planètes les plus occultes, Neptune (Figure 11), préside aux « dévas des eaux » ; leur président, le *Seigneur déva Varuna*, le Raja du plan astral, étant une émanation de cette planète. Les étudiant.es trouveront un intérêt profond à l'étude de l'interaction étroite existant donc entre :

1. Le 6^{ème} plan, le plan astral, et le 6^{ème} sous-plan du plan physique, le plan physique, le plan liquide
2. Le 6^{ème} sous-plan de chaque plan du système solaire et leurs relations réciproques.

On y trouvera l'une des raisons expliquant que les Hommes ayant un type relativement bas de corps physique et possédant un corps astral contenant une certaine quantité de la matière du 6^{ème} sous-plan, sont sensibles aux choses supérieures et ont une aspiration spirituelle, L'influence émanant du 6^{ème} sous-plan du plan bouddhique appelle une réponse réciproque du 6^{ème} sous-plan contenu dans d'autres corps et le 6^{ème} principe de buddhi, selon la Loi des Correspondances, intensifie cette vibration (Figure 11).

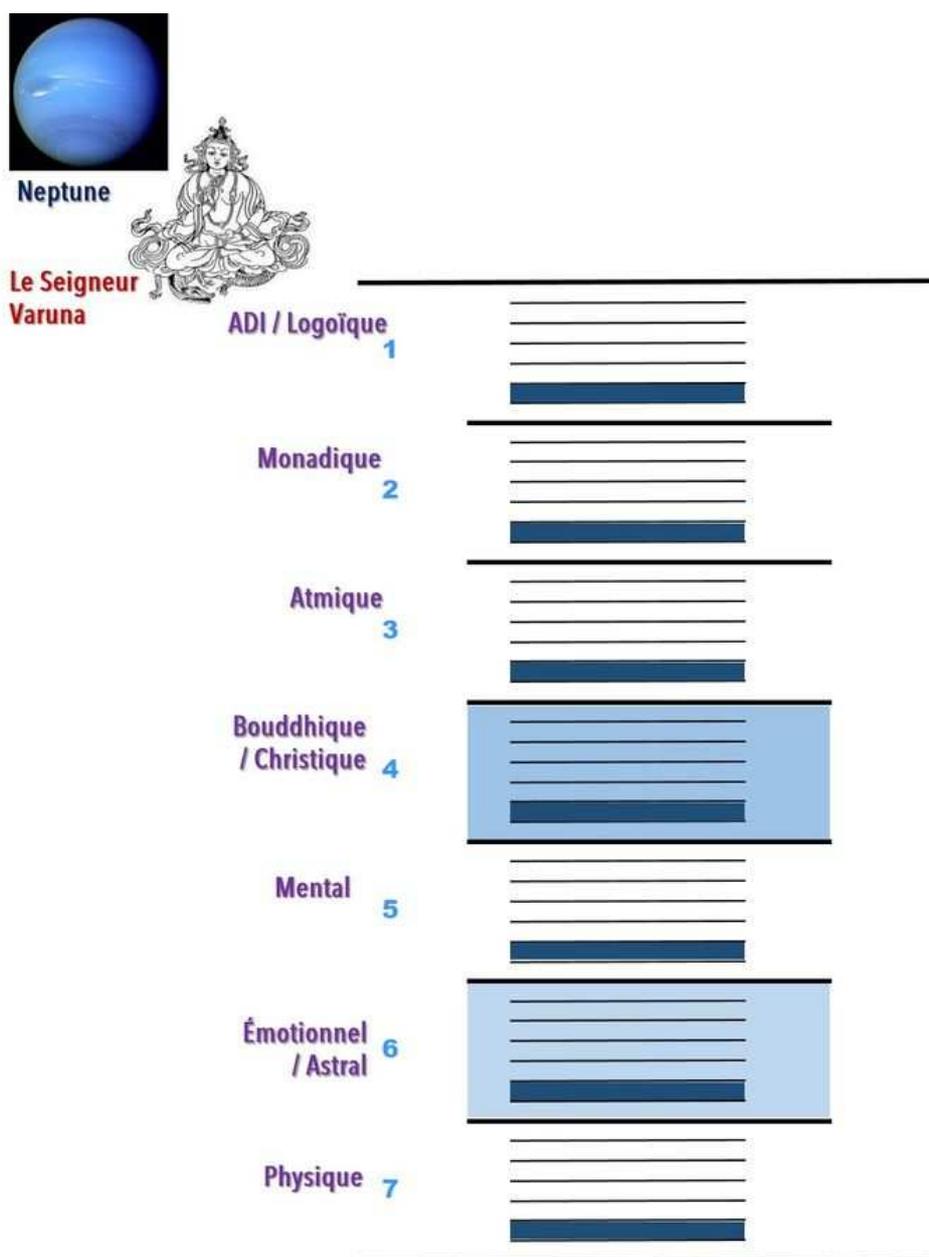


Figure 11 : Schéma montrant la planète Neptune, le Raja du plan astral (Varuna), le plan astral, le sous-plan liquide et les 6^e sous-plans de chaque plan.

❖ Pourquoi le principe bouddhique est dit être le sixième ?

[Page 224 (§264)]

Il serait utile d'envisager une autre énumération des principes de l'Homme se manifestant dans les 3 mondes, les plans sur lesquels le subjectif et l'objectif sont unis.

7. Le corps éthérique	1. Le corps vital
6. Le Prana	2. La force vitale
5. Kama-manas	3. Mental et Désir
4. Le mental inférieur	4. Le mental concret
3. Manas	5. Le mental abstrait ou supérieur
2. Buddhi	6. La Sagesse, la force Christique, l'Intuition
1. Atma	7. La Volonté Spirituelle

Tableau III : Les Principes de l'Homme en manifestation dans les 3 mondes [Page 226 (§265)]

Note [10] Les salles d'Enseignement [Page 225 (§264)]

1 ^{er} Principe	Corps physique dense	Sthula Sharira.
2 ^{ème} Principe	Corps éthérique	Linga Sharira.
3 ^{ème} Principe	Prana	Énergie Vitale.
4 ^{ème} Principe	Kama-rupa	Énergie du désir
5 ^{ème} Principe	Manas.	L'énergie de la pensée. Le principe médian <i>Doctrine Secrète II, 83, 84.</i>
6 ^{ème} Principe	Buddhi.	L'énergie de l'Amour. <i>Doctrine Secrète II, 649, 676</i> <i>Doctrine Secrète III, 142</i>
7 ^{ème} Principe	Atma.	Le principe synthétique. <i>Doctrine Secrète I, 357, 201</i> <i>Doctrine Secrète III, 142</i>

Doctrine Secrète III, 201, note

- a. Buddhi est le véhicule d'atma.
- b. Manas est le véhicule de buddhi.
- c. Kamarupa est le véhicule de Manas. *Doctrine Secrète II, 171.*
- d. Le corps éthérique est le véhicule du prana.
Rappelez-vous aussi :
 - i. Que le corps physique n'est pas un principe. *Doctrine Secrète II, 652 ; III, 445 ; III, 652.*
 - ii. Qu'atma n'est pas un principe. Voir aussi *Doctrine Secrète III, 62, 63 ; III, 293.*

❖ La planète Neptune

[Page 758 (§898)]

C'est un des 3 schémas majeurs de notre système solaire (*avec Saturne et Uranus*) [Page 317 (§373) - Figure VII].

Uranus : schéma majeur du R1
Neptune : schéma majeur du R2
Saturne : schéma majeur du R3

C'est une des planètes majeures ou de synthèse, c'est-à-dire une planète d'« absorption » et d'« abstraction ». Elle affecte de façon primordiale l'essence dévique de la matière du 6^{ème} sous-plan physique (**plan liquide**), par le canal du *Seigneur Raja Varuna*, et du 6^{ème} plan, le plan astral.

En astrologie, elle permet de comprendre la nature du corps physique et surtout du corps astral. C'est un fait occulte que le type de matière astrale du corps d'un Homme détermine la qualité de la substance aqueuse de son corps physique.

Cette planète a aussi une relation vitale avec le 6^{ème} principe logoïque ou Buddhi et donc avec le 6^{ème} principe de l'Homme. Aucun Homme ne commence à coordonner le véhicule bouddhique avant de se trouver sous l'influence de Neptune dans une vie ou dans une autre. Quand c'est le cas, l'horoscope de sa personnalité fera ressortir que l'influence Neptunienne domine quelque part.

Le schéma de Neptune gouverne l'un des 3 sentiers de retour (*sur R1, R2 et R3*) et rassemble finalement en lui-même tous les Égos qui parviennent au but principalement par la manipulation du 6^{ème} type d'énergie, habituellement appelé dévotion. De même, c'est l'influence Neptunienne qui préside à la 2^{ème} Initiation et la rend possible, celle où l'initié obtient des résultats dans le corps astral et où les centres astraux font l'objet de l'attention de l'Hiérophante. Ce type particulier d'énergie passe par 3 centres :

- Le centre particulier de la tête relié au centre cardiaque.
- Le centre du cœur.
- Le plexus solaire.

La planète Neptune, ainsi que le Logos planétaire du 6^{ème} rayon (*Mars*), gouverne les centres astraux de l'Homme. Cette affirmation comporte beaucoup de signification ésotérique macrocosmique. Si on se souvient que tous les centres – humains et divins – sont composés d'essence dévique, le rapport entre cette influence et les dévas et leur action réflexe sur l'Homme deviendra immédiatement évident.

❖ Le mystère de la mer et le secret de son « dessèchement »

[Page 759 (§900)]

Dans le mystère de la mer et le secret de son « dessèchement » ou absorption occulte, sera plus tard révélée la signification sous-jacente à :

1. L'impulsion sexuelle dans son interprétation macrocosmique et microcosmique
2. La cessation du désir
3. La direction du feu vers le centre de la gorge et non vers les organes de la génération
4. Le *pralaya* et l'obscurité
5. La signification des mots « *il n'y aura plus de mer* » que l'on trouve dans la Bible Chrétienne

De plus, il existe une relation ésotérique très étroite entre le fait qui est à la base des paroles bibliques « *l'Esprit de Dieu se mouvait sur les eaux* », et l'activité ordonnée, conforme à la loi, de la Grande Mère alors qu'elle accomplit sa tâche de construction du Corps, sous l'impulsion du désir. La véritable relation entre le plan astral et le plan physique n'apparaîtra à l'étudiant.e que lorsqu'il gardera soigneusement à la pensée le fait que le plan astral du système solaire est le 6^{ème} sous-plan du plan physique cosmique et constitue la totalité de la substance liquide du corps logoïque. Quand ceci est compris, le travail de l'essence dévique prend sa place véritable ; le facteur du désir ou mouvement astral, et son action réflexe sur le corps physique via le 6^{ème} sous-plan deviendra apparent et on verra la Grande Mère activement engagée, sous l'influence du désir, dans le travail consistant à construire, nourrir et produire cette chaleur et cette humidité indispensables à toute manifestation. La Mère est le plus grand des *dévas*, étroitement liée aux *dévas* des eaux, car l'humidité d'une espèce ou d'une autre est essentielle à toute vie.

Le 6^{ème} principe, donc, ou aspect d'amour (*le principe Christique*) et le 6^{ème} plan sont liés ; il y a un échange d'énergie entre le 4^{ème} éther cosmique, ou énergie bouddhique et le 6^{ème} plan (*Figure 12*), ou énergie astrale. Les *dévas* de ces 2 plans appartiennent essentiellement à des groupes sur lesquels l'influence Neptunienne domine ; c'est pourquoi le plan astral peut refléter directement le plan bouddhique, et par la suite il le fera effectivement.

Les *Dévas* constructeurs majeurs du second plan du système solaire (*Figure 12*), le plan monadique ou second éther cosmique, dirigent les énergies des *dévas* manipulateurs du 4^{ème} éther cosmique, le plan bouddhique.

Les *Dévas* manipulateurs du 4^{ème} éther cosmique, selon le cours prévu de l'évolution, exécutent le plan dans sa perfection objective par le moyen de la substance vivante des *dévas* mineurs du plan liquide ou astral. Quand ils auront accompli ceci, 2 résultats apparaîtront :

- Premièrement, le plan astral reflétera parfaitement le plan bouddhique
- Deuxièmement, la conséquence en sera que le plan physique produira exactement le véhicule nécessaire à l'expression microcosmique ou macrocosmique par la force de l'eau ou désir.

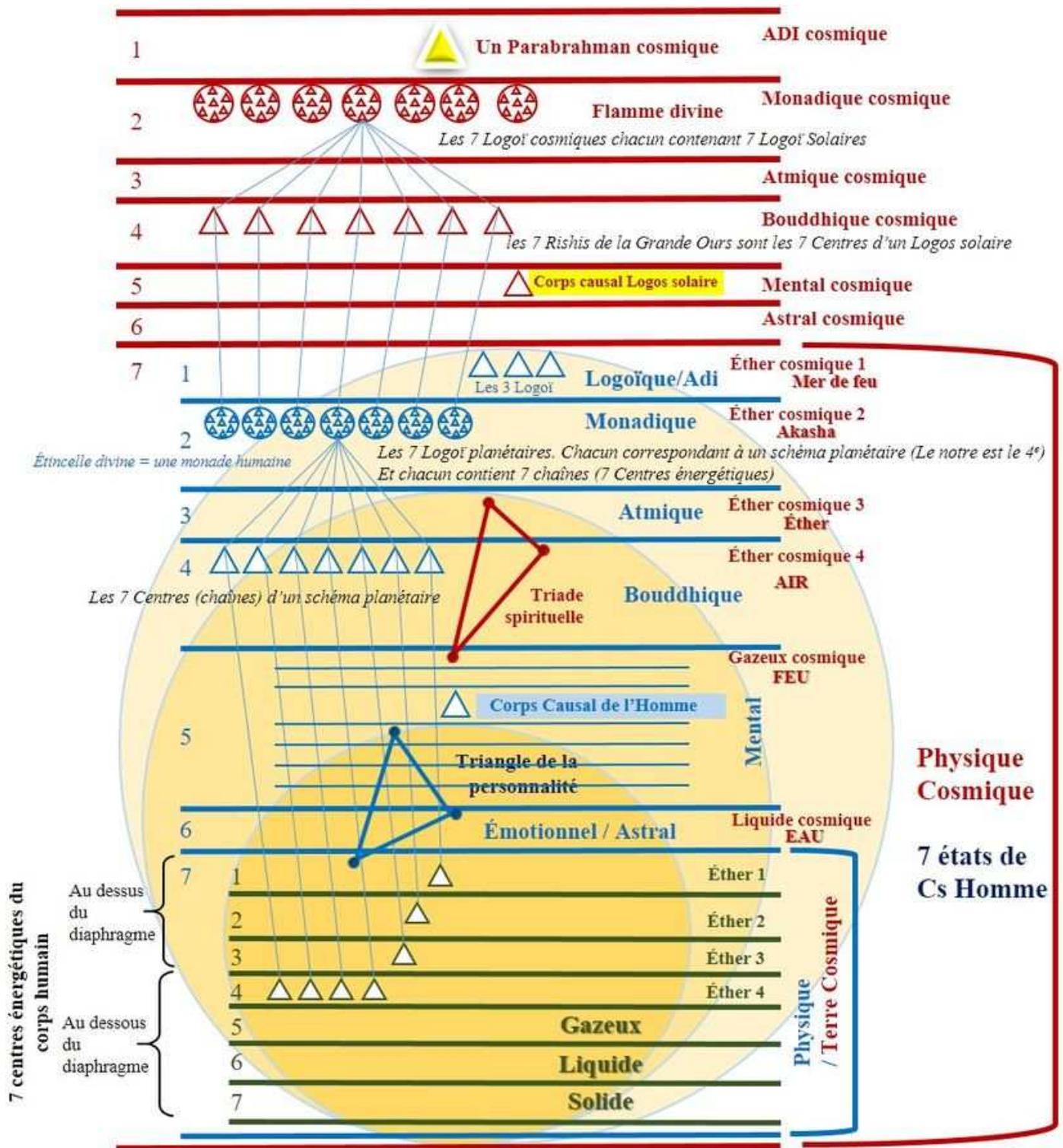


Figure 12 : Les 7 Plans cosmiques & systémiques. Le plan physique systémique.

Correspondance avec le système circulatoire :

1. Cœur, artères, veines (Figure 13) = 3 types de dévas et triangle systémique qu'ils représentent, et de plus les 3 modes d'expression divine.
2. 2 types de canaux (Figure 14) (*les artères et les veines*) et 2 types de constructeurs (*les globules rouges et les globules blancs*) = les lois du Sentier d'involution et celles du sentier de retour, avec les 2 groupes de vies déviques que cela concerne, seront comprises par l'Homme.

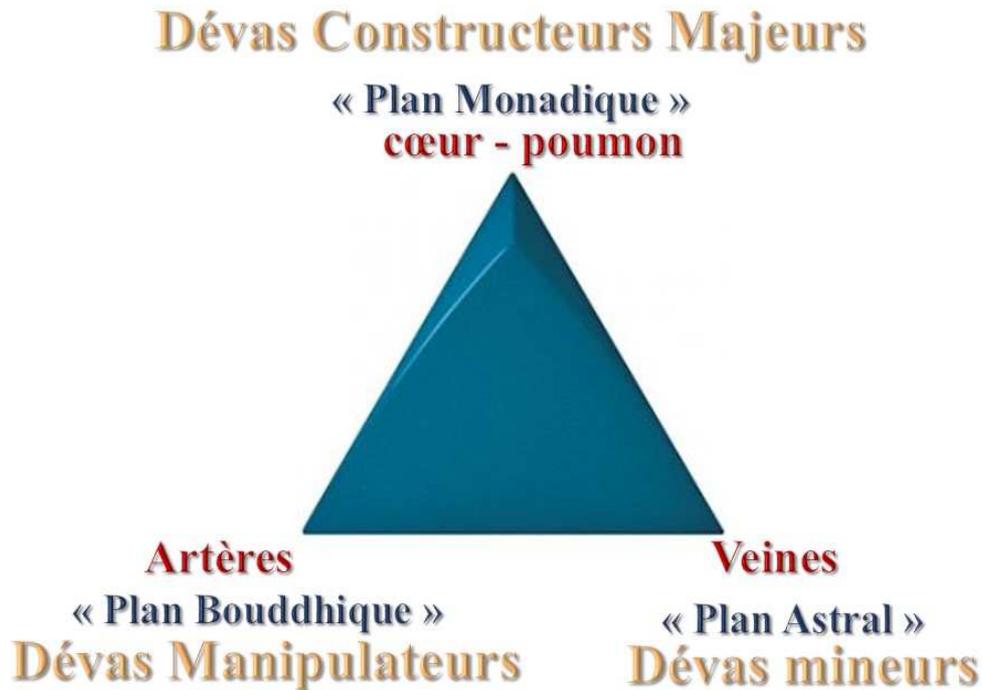


Figure 13 : Échange d'énergie entre les plans monadique, bouddhique et astral et leurs dévas.

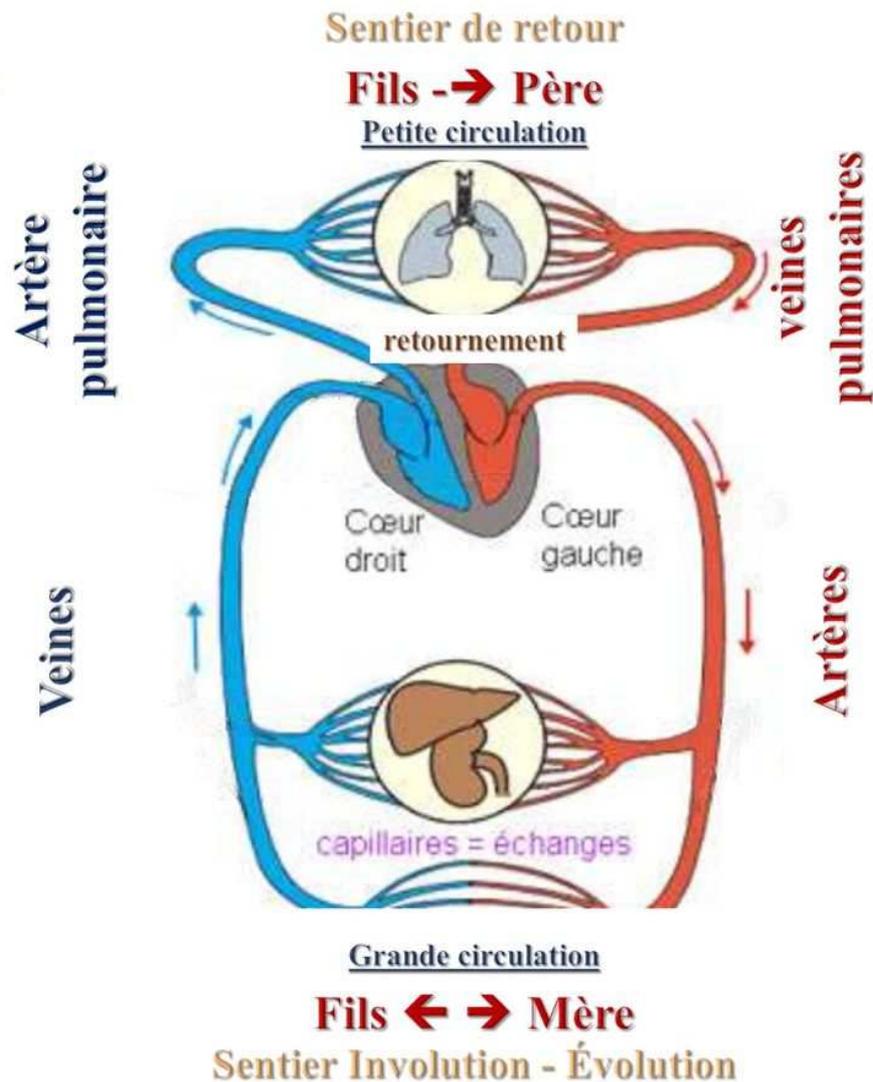


Figure 14 : Correspondance avec le système circulatoire.

- Globules sanguins et 2 types de Constructeurs (Figure 14) :
 - Les globules rouges perdent leur noyau lorsqu'ils arrivent à maturité et pénètrent le système sanguin. Ils accueillent ainsi sur leur hémoglobine un maximum d'oxygène (AIR - O² = symbole de l'Esprit). Ils peuvent être considérés analogiquement comme les dévas manipulateurs du plan bouddhique qui « *exécutent le plan dans sa perfection* ».
 - Les globules blancs ont la fonction de purification (dévas mineurs sous la direction des dévas manipulateurs)
- Le système circulatoire (Figure 14) :
 - Le cœur envoie le sang oxygéné dans les artères qui l'acheminent vers les organes (matière). Les veines ramènent le sang chargé de CO² des organes vers le cœur. C'est la grande circulation Cœur ↔ Organes ou Fils ↔ Mère.
 - Au niveau de la petite circulation Cœur-Poumons ce sont les artères qui transportent le sang chargé de « Matière » vers les poumons (Air - Père). Les veines en repartent avec du sang purifié (O² - oxygène). C'est le retour du Fils vers le Père. Le chemin est plus court (Figure 15).

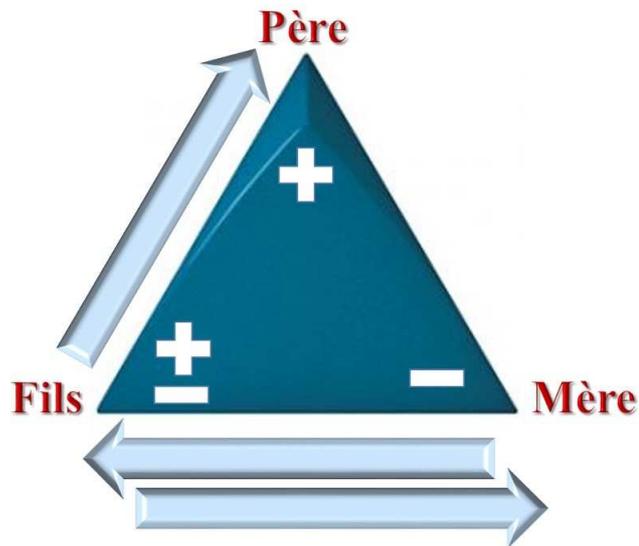


Figure 15 : Circulation Père-Fils / Fils-Mère

Les *dévas* du 6^{ème} sous-plan physique peuvent être divisés en 3 groupes et ceux-ci en 7 et en 49 ce qui les fait correspondre à tous les groupes du système solaire. Ces groupes (*dans leur nature essentielle*) répondent à « *ce qui est au-dessus, davantage qu'à ce qui est au-dessous* » ce qui n'est autre qu'une manière occulte d'exprimer une relation intime entre les *dévas* du feu et les *dévas* de l'eau et la négation d'un rapport étroit entre les *dévas* de l'eau et ceux de la terre. Pour s'exprimer de façon occulte, grâce à l'action des *dévas* du feu, les *dévas* de l'eau trouvent la libération.

Les *dévas* de l'eau trouvent le sentier du service dans l'immense travail qui consiste à nourrir toute la vie végétale et animale de la planète ; leur but est d'entrer dans ce groupe supérieur de *dévas* que nous appelons les *dévas* gazeux ou *dévas* du feu. Ces derniers, par l'action de leurs feux sur les eaux, produisent cette succession de l'évaporation, la condensation et la précipitation finale qui – par son activité constante – nourrit toute vie sur terre.

À nouveau, on peut donc voir s'exercer les lois psychiques de l'amour dans le règne des *dévas* comme dans le règne humain ; tout d'abord l'unité se retire ou se sépare du groupe (*ce qu'on appelle individualisation chez l'Homme et évaporation lorsqu'il s'agit de l'eau*). Ensuite la condensation, ou incorporation de l'unité dans un nouveau groupe plus élevé, que nous appelons condensation pour les *dévas* des eaux et initiation pour l'Homme ; finalement le sacrifice du groupe d'atomes humains ou déviques au bien du tout (Figure 16). C'est ainsi que la loi de service et de sacrifice gouverne entièrement le second aspect divin dans toutes ses parties grandes ou petites. Telle est la loi.

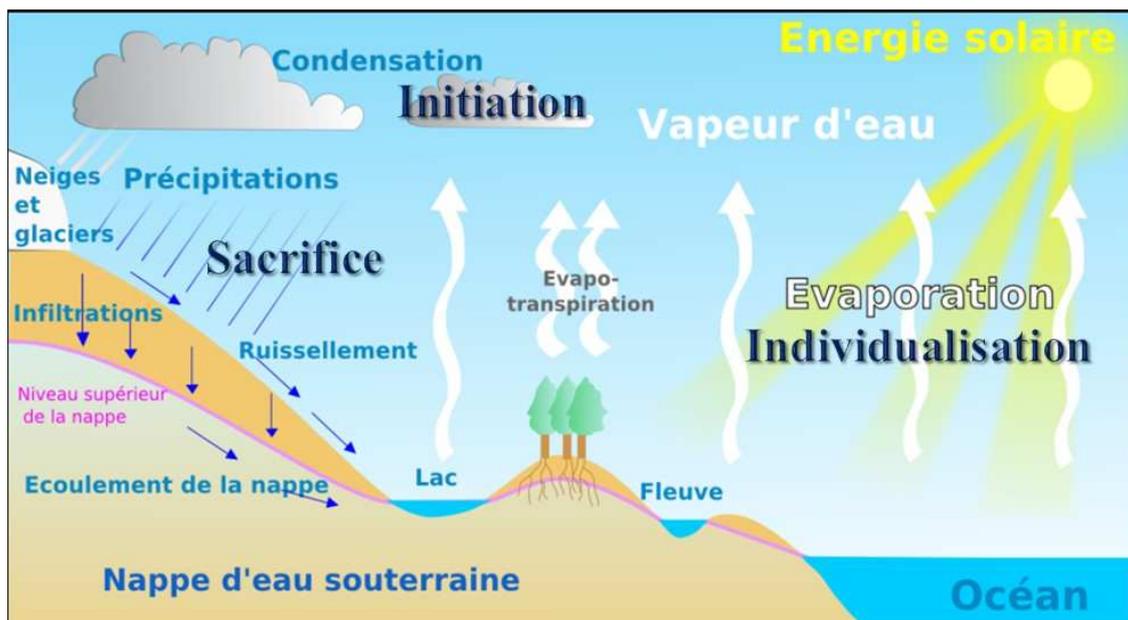


Figure 16 : Cycle de l'eau en correspondance avec l'évolution dévique et humaine

Dans le règne humain, bien que l'amour corresponde à l'accomplissement de la loi, on y arrive par le chemin de la douleur et du chagrin, car tous ceux qui aiment et servent vraiment l'humanité sont étendus sur la croix jusqu'à ce que, pour eux, le 6^{ème} principe domine et que le 6^{ème} type de matière de leur corps soit complètement soumis à l'énergie supérieure.

Dans le cas des *dévas*, l'amour est l'accomplissement de la loi sans douleur et sans chagrin. C'est pour eux la ligne de moindre résistance, car ils sont l'aspect de la mère, le côté féminin de la manifestation et le chemin le plus facile pour eux est de donner, de nourrir et d'entretenir. Donc, les *dévas* des eaux accomplissent leur service en se déversant sur les règnes végétal et animal ; grâce aux feux de transmutation, tout ce qui les retient au 6^{ème} sous-plan sera un jour surmonté ; par « la distillation et l'évaporation » occultes, ces *dévas* en arriveront finalement à faire partie de ce groupe gazeux de feu et deviendront ces feux qui forment la base de l'alchimie divine.

❖ L'évolution des dévas à travers les sous-plans

[Page 762 (§903)]

D'une manière générale, il faut se souvenir que les *dévas* de la terre (Tableau III) de la matière la plus dense deviennent, au cours de l'évolution, des *dévas* des eaux et atteignent finalement le plan astral, le plan liquide cosmique. Les *dévas* des eaux du plan physique parviennent, par le service, au sous-plan gazeux, puis au plan gazeux cosmique, devenant les *dévas* du plan mental. Ceci constitue littéralement et au sens occulte la transmutation du désir en pensée.

Les *dévas* gazeux deviennent ensuite les *dévas* du 4^{ème} éther et de là, après de longs éons, arrivent jusqu'au 4^{ème} éther cosmique, le plan bouddhique. Ces 3 groupes sont donc en relation cosmique avec :

1. Le plan astral cosmique et la constellation d'où émane toute l'énergie émotionnelle et de désir
2. Le plan mental cosmique et donc la constellation Sirius
3. Le plan bouddhique cosmique et la constellation des Pléiades

Dévas de la terre	→ dévas des eaux		→ plan astral (plan liquide cosmique)	→ Le plan astral cosmique et la constellation d'où émane toute l'énergie émotionnelle et de désir.
par le service « distillation et évaporation » occultes	dévas des eaux	→ sous-plan gazeux	→ plan mental (plan gazeux cosmique)	→ Le plan mental cosmique et donc la constellation Sirius.
	dévas gazeux	→ 4 ^{ème} éther	→ plan bouddhique (4 ^{ème} éther cosmique)	→ Le plan bouddhique cosmique et la constellation des Pléiades.

Tableau IV : L'évolution des dévas.

❖ Les Dévas du sous-plan gazeux

[Page 763 (§904)]

En traitant des élémentals ou *dévas* mineurs, placés sous l'autorité des *dévas* manipulateurs de cet immense groupe, nous avons affaire aux *dévas* du feu et aux essences du feu de nature substantielle qui se manifestent par des myriades de formes. Certaines subdivisions de ce groupe sont connues de l'étudiant.e comme :

- Les **Salamandres**, ou vies de feu que les clairvoyants voient danser dans les flammes d'un foyer ou d'un volcan ; ce groupe peut être subdivisé en 4 selon la couleur – rouge, orange, jaune et violet – ces derniers étant très proches des *dévas* du 4^{ème} éther.
- Les **Agnichaitans** ; ce terme est appliqué aux vies de feu qui forment la totalité de la substance du plan physique systémique (7^{ème} sous-plan du plan physique cosmique), telle que nous l'avons envisagée dans la première partie de ce traité (page 537-538, §633), et aussi aux minuscules essences qui composent les feux de la manifestation. À mesure que l'électricité du plan physique sera comprise et étudiée et qu'on se rendra compte de sa véritable condition, la réalité de l'existence de ces *agnichaitans* sera révélée.

Lorsque la race deviendra clairvoyante, comme ce sera sûrement le cas, dans une large mesure, avant la fin de cette race-racine, ces *dévas* gazeux seront révélés et les Hommes s'apercevront qu'ils travaillent avec les vies de feu et sont intimement liés à ces vies par les feux de leur propre corps. La clairvoyance qui est en cours de développement dans notre race-racine est entièrement physique et, selon la loi, il faut s'y attendre, car la race-racine Aryenne est celle dans laquelle – au cours de la 4^{ème} ronde – la pleine soi-conscience est atteinte. Ceci implique la vision physique complète et l'utilisation parfaite des 3 sens du plan physique : *l'ouïe, le toucher et la vue*.

Dans la prochaine race-racine la clairvoyance astrale prévaudra, mais ne sera pas universelle ; ainsi le contact avec le plan bouddhique se fera plus aisément. Au cours des 1^{er} races-racines de la prochaine et 5^{ème} ronde, il y aura une récapitulation des activités de notre ronde, jusqu'à ce que, dans la 5^{ème} race-racine, on en arrive à la totalité de ce qui a été acquis dans la 4^{ème} ronde. Les Hommes commenceront alors à faire preuve de clairvoyance mentale. *Ainsi les cycles se mêlent et se chevauchent, afin que nulle unité de vie, si petite et si peu importante soit-elle, ne soit privée de l'occasion de progresser.*

Ces *agnichaitans* du 3^{ème} sous-plan sont particulièrement placés sous l'influence de l'énergie Saturnienne. Ils sont les grands mélangeurs de substance ; c'est grâce à eux que la transmutation des métaux devient possible. Ils ont avec le règne minéral une relation analogue à celle des *dévas* des eaux avec le règne végétal et animal. Ils sont reliés, cela deviendra apparent, avec le centre de la gorge d'un Logos planétaire et d'un Logos solaire ; c'est grâce à leur activité que la transmission du son dans l'air devient possible. Les étudiant.es et les savants seraient surpris s'ils pouvaient comprendre que l'actuelle et rapide croissance des communications radio dans le monde entier est due au contact avec la vibration humaine, effectué par un groupe de *dévas* du feu, vies avec lesquelles il n'existait jusque-là aucun contact.

Sur ce sous-plan, le 3^{ème} du plan physique, l'humanité de la 5^{ème} race-racine entre en contact avec la 5^{ème} division des essences déviques du sous-plan gazeux. Le résultat de ce contact peut être observé dans la stimulation d'une vibration de réponse, qui se manifeste déjà par la découverte des communications radio et du radium.

En même temps, la vibration des spirilles humaines s'accroît et provoquera avant la fin de cette ronde (la 4^{ème}) l'éveil à une pleine activité de la 5^{ème} spirille de l'atome physique permanent.

❖ Travail du Mahachohan en relation avec le 7^{ème} rayon

[Page 765 (§906)]

Le 7^{ème} rayon effectue temporairement la synthèse des 5 types d'énergie auxquels le *Mahachohan* préside (R3, R4, R5, R6 et R7).

Premièrement, le *Mahachohan* utilise le 7^{ème} type d'énergie afin d'aider la reconnaissance par l'unité humaine de la substance subtile (*éthérique*) du plan physique. Le 7^{ème} rayon est un facteur primordial (Tableau V) de la production de l'objectivité. L'énergie du Logos planétaire du 7^{ème} schéma (*Uranus*) domine le 7^{ème} plan ; c'est le rayon sur lequel la substance dévique et l'Esprit peuvent se rencontrer et s'adapter l'un à l'autre avec plus de facilité que sur aucun autre rayon, excepté le 3^{ème}.

Deuxièmement, à l'heure actuelle, le *Mahachohan* travaille spécifiquement (*en coopération avec le Manu*) avec les *dévas* du sous-plan gazeux (Tableau V) ; ceci est en relation avec le travail de destruction qu'ils doivent effectuer à la fin de cette race-racine, afin de libérer l'Esprit des formes contraignantes. On peut s'attendre à une action volcanique dans des régions inattendues aussi bien que dans la sphère des zones actuelles de tremblements de terre et de volcans. On peut prévoir de graves perturbations en Californie avant la fin du siècle et aussi en Alaska.

Troisièmement. Effet des *dévas* du feu de *kundalini* sur l'Homme (Tableau V). Ce groupe d'*Agnichaitans* ont atteint un degré d'évolution permettant qu'ils soient séparés de leur groupe et incorporés dans un groupe en rapport avec un certain feu des corps de l'Homme. Cet effet est le désir manifesté par les Hommes évolués partout d'esquiver la relation du mariage (*procréation*) et de s'en tenir à la création sur les plans astral ou mental, car les *dévas* manipulateurs des organes inférieurs de la génération tendent à rechercher le centre de la gorge et à y fonctionner, en utilisant la force du feu de *kundalini* pour y parvenir.

Le relâchement de la relation du mariage, dû à cette cause particulière, ne se rencontre que parmi les penseurs hautement évolués et indépendants de la race. Un relâchement semblable parmi la masse et les types inférieurs de l'humanité a pour base une raison différente et leur promiscuité est due à certains développements de la nature animale dans ses manifestations les plus basses. Ces 2 causes méritent d'être examinées par tous ceux qui ont à cœur les besoins actuels de la civilisation. Ils pourront alors coopérer avec le *Mahachohan* dans le travail consistant à effectuer un très nécessaire transfert de force d'un centre inférieur à un supérieur, tout en empêchant (*par la connaissance*) la licence accessoire.

Le rayon cérémonial a souvent été appelé « *le rituel de mariage du Fils* » car sur ce rayon l'Esprit et la matière peuvent se rencontrer et s'unir. Ce fait devrait toujours être présent à la pensée pendant les 100 prochaines années, car on verra de grands changements dans les lois du mariage. Le relâchement actuel va inévitablement entraîner une réaction et les lois vont devenir plus rigoureuses, afin de sauvegarder la race pendant la période de transition. Ces lois ne tendront pas à rendre plus difficiles les dérobades à la relation du mariage, mais on mettra plutôt en garde et on instruira la génération montante, lui interdisant les mariages rapides faits sans discernement, et il ne sera plus permis aux très jeunes de contracter l'obligation du mariage sans réflexion.

Quatrièmement. Un autre angle du travail du *Mahachohan* à l'heure actuelle est en rapport avec le son et donc avec les *dévas* particuliers que nous examinons. Les Hommes, par leur mauvaise organisation, par leur développement déséquilibré, par les bruits de la terre, comme ceux des grandes villes, des usines et de l'attirail de guerre, ont engendré une situation très grave parmi les *dévas* gazeux. Ceci doit être compensé de quelque manière et les futurs efforts de la civilisation tendront à répandre la révolte contre tous les maux de la congestion des conditions de vie et à propager une vaste impulsion en faveur de la recherche de la campagne et des espaces libres. L'un des principaux objectifs dans l'avenir sera une tendance à l'élimination du bruit, vu la sensibilité accrue de la race. Quand l'énergie de l'eau et celle de l'atome seront domestiquées à l'usage de l'Homme, les types actuels d'usines, nos méthodes de navigation et de transport, telles que les navires à vapeur et les chemins de fer, seront entièrement modifiés. Ceci aura un puissant effet non seulement sur l'Homme mais sur les *dévas*.

Avec R7	Avec le Manu et les dévas du plan gazeux	Avec les dévas du feu de la Kundalini	Avec les dévas du plan gazeux
<i>Révéler le plan éthérique</i>	<i>Libérer l'Esprit des formes contraignantes</i>	<i>Transférer les énergies du centre sacré au centre de la gorge</i>	<i>Éliminer les bruits de la civilisation moderne</i>

Tableau V : Les 4 aspects du travail de Mahachohan en coopération avec le R7.

*

PROGRAMME DE LA RÉUNION TFC23 DU 12 FÉVRIER 2022

SECTION I

- DIVISION A : LES FEUX INTERNES DES VÉHICULES
- DIVISION B : LE RAYON DE LA PERSONNALITÉ ET LES 1^{ER} FEU
- DIVISION C : LE CORPS ÉTHÉRIQUE ET LE PRANA
- DIVISION D : KUNDALINI ET LA COLONNE VERTÉBRALE
- DIVISION E : MOUVEMENT SUR LE PLAN PHYSIQUE ET SUR LE PLAN ASTRAL
- DIVISION V : LA LOI D'ÉCONOMIE

SECTION II

- DIVISION A : LA NATURE DE MANAS OU MENTAL
- DIVISION B : MANAS EN TANT QUE FACTEUR COSMIQUE, SYSTÉMIQUE ET HUMAIN
- DIVISION C : LE RAYON ÉGOÏQUE ET LE FEU SOLAIRE
- DIVISION D : ÉLÉMENTALS DE LA PENSÉE ET ÉLÉMENTALS DU FEU

- I. Formes - Pensées
- II. Élémentals de la pensée et dévas
 - 1. Le Gouverneur du Feu ... Agni
 - 2. Les Dévas du Feu ... Les Grands Constructeurs
 - 3. Les Anges solaires ... Les Agnishvattas
 - Remarques préliminaires
 - a. Du cinquième principe
 - b. De l'individualisation
 - c. De l'Incarnation
 - d. De la construction du Corps Causal
 - a) Remarques préliminaires
 - b) Évolution des pétales
 - c) Les noms des lotus égoïques
 - d) Les pétales et les centres éthériques
 - e) L'Initiation et les pétales
 - 4. Les Élémentals du Feu... Les Constructeurs mineurs
 - a. Introduction
 - b. Les Élémentals du plan physique
 - c. **Les Élémentals des Éthers**
 - d. **Les Élémentals et le Microcosme**
- III. L'Homme, créateur en matière mentale

En rouge les paragraphes à travailler

Rédigé du 18 Novembre au 6 Décembre 2021 par Alice Boainain-Schneider, Caroline Louvel & Philippe Leroy. Corrections / ajouts du 11 au 22 Décembre 2021. Version Alcor le 5 Janvier 2022.

GROUPES DE TRAVAIL

Groupe I

Les différentes branches de la connaissance, *note 79 aux pages 742-743, § 879-881*

Groupe II

Les serpents et les dragons : *pages 753-755, § 892-895 (voir Annexes)*

ANNEXES

Annexe I : Serpents, Dragons et Oiseaux (*Caroline & Alain*)

Serpents, Dragons et Oiseaux

SERPENTS ET DRAGONS

TFC §236 :

Les quatre rayons mineurs se fondent, nous dit-on, dans le troisième rayon majeur, et les trois rayons majeurs s'uniront finalement en un seul Rayon synthétique, le Rayon d'Amour-Sagesse (*le Dragon de la Sagesse, le serpent occulte se mordant la queue*).

TFC §134 notes :

Kundalini, le pouvoir du serpent ou feu mystique, on l'appelle le pouvoir annulaire ou serpent à cause de la manière dont il progresse et agit, selon une spirale dans le corps de l'ascète, qui cherche à développer ce pouvoir en lui-même. C'est un pouvoir occulte de feu électrique ou pouvoir fohatique la grande force primitive qui sous-tend toute matière organique ou inorganique. H.P. Blavatsky.

« *Kundalini est la forme statique de l'énergie créatrice dans les corps qui sont la source de toutes les énergies, y compris le Prana...* ». « *Ce mot vient de l'adjectif Kundalini, qui signifie enroulée* ». On dit qu'elle est « *enroulée* » car elle dort, enroulée et parce que son pouvoir se manifeste selon une spirale.... « *En d'autres termes, cette Kundalini shakti est celle qui lorsqu'elle s'anime pour se manifester, apparaît comme l'Univers. Dire qu'elle est enroulée, c'est dire qu'elle est au repos – c'est-à-dire à l'état d'énergie potentielle... Kundalini shakti, dans les corps individuels, est un pouvoir au repos, ou centre statique, autour duquel tourne toute forme d'existence ou pouvoir en mouvement.* » Le pouvoir du Serpent, par Arthur Avalon.

TFC §688 :

Nos Anges solaires du temps présent, ou dévas du feu, auront alors une position analogue à celle qu'occupent actuellement les Pitris lunaires, car tous feront partie de la conscience divine, et cependant, ésotériquement, ils seront considérés comme « *en dessous du seuil de la conscience* ». L'Homme doit apprendre à maîtriser, à guider et à utiliser les substances déviques dont sont faits ses véhicules inférieurs ; ce but implique le développement de la pleine soi-conscience atteinte grâce aux Anges solaires qui construisent et vitalisent le corps égoïque ; c'est à travers eux que la soi-conscience devient un fait. Dans le prochain système solaire, ils n'incarneront plus le type de conscience auquel l'Homme aspire ; ce dernier devra s'élever à des réalisations encore plus grandes et c'est « *en plaçant le pied (au sens occulte) sur les Anges solaires* » que ces réalisations plus hautes deviendront possibles. Dans notre système solaire l'Homme doit gravir les degrés en se faisant un marchepied du serpent de la matière. Il s'élève par la domination de la matière et devient un serpent de sagesse. Dans le prochain système solaire, il s'élèvera au moyen du « *serpent de sagesse* », et, par la domination et la maîtrise des Agnishvatas, il parviendra à quelque chose que même le mental illuminé du Dhyān-chohan le plus élevé ne peut encore concevoir.

TFC §892-893

Le secret du règne des reptiles est un des mystères de la deuxième ronde ; il existe une signification profonde dans l'expression « *les serpents de sagesse* » appliquée à tous les adeptes de la bonne loi. Le règne des reptiles a une place intéressante dans toutes les mythologies et dans toutes les formes anciennes de communication de la vérité, ceci pour une raison qui n'a rien d'arbitraire. Il n'est pas possible de s'étendre sur la vérité sous-jacente qui est cachée dans l'histoire karmique de notre Logos planétaire et qui est révélée comme faisant partie de l'enseignement donné aux initiés du deuxième degré.

La seconde grande impulsion vitale, ou vague de vie, engendrée par notre Logos planétaire, lorsqu'elle entra en conjonction avec la première, fut la base de cette activité que nous appelons énergie évolutionnaire ; elle eut pour

résultat de dérouler graduellement, ou de révéler la forme divine. Le serpent céleste se manifesta, sortant de l'œuf, et il commença ses convulsions, acquérant force et majesté et produisant, par sa fécondité immense, des millions de « *serpents* » plus petits. Le règne des reptiles est la partie la plus importante du règne animal sous certains aspects, si l'on peut se permettre une affirmation aussi contradictoire en apparence. Car on peut observer que toute vie animale passe par ce règne au cours de la période prénatale et y revient lorsque la forme est dans un état avancé de décomposition. La relation n'est pas purement physique, mais aussi psychique. Quand la véritable nature et méthode de Kundalini, ou serpent de feu sera connue, cette relation sera mieux comprise et l'histoire de la deuxième ronde prendra une nouvelle importance. Le secret de la vie est caché dans le stade du serpent, non la vie de l'Esprit, mais la vie de l'âme et ceci sera révélé quand la question « *du serpent de la lumière astrale* » sera vraiment abordée et dûment étudiée. L'un des quatre Seigneurs Lipikas, Qui se trouvent tout près de notre Logos planétaire, est appelé le « *Serpent Vivant* » et Son emblème est un serpent bleu avec, dans la tête, un œil sous forme de rubis. Les étudiants qui veulent pousser la symbologie un peu plus loin peuvent relier cette idée à « *l'œil de Shiva* » qui sait et qui voit tout, qui enregistre tout, comme le fait l'œil humain à un moindre degré ; tout est photographié sur la lumière astrale, comme l'œil humain reçoit des impressions sur la rétine. La même idée est fréquemment exprimée dans la Bible Chrétienne et dans la reconnaissance Chrétienne et Hébraïque de l'œil de Dieu qui voit tout. L'application et la valeur des indications données ici deviendront apparentes si l'on étudie la question du troisième œil, de sa relation avec la colonne vertébrale et si l'on fait des recherches sur les courants vertébraux. Le troisième œil est l'un des buts de la vivification de Kundalini ; dans la partie vertébrale se trouve tout d'abord le centre situé à la base de l'épine dorsale, demeure du feu endormi. Puis nous avons le triple canal le long duquel le feu progressera, au point prévu de l'évolution, et finalement, au sommet de la colonne vertébrale, couronnant le tout, nous trouvons ce petit organe appelé glande pinéale, qui lorsqu'il est vivifié provoque l'ouverture du troisième œil et révèle les beautés des plans supérieurs subtils. Tous ces événements psychophysiques sont possibles pour l'Homme grâce à certains événements qui survinrent pour le Serpent Céleste dans la deuxième ronde, celle du serpent. Ces événements nécessitèrent la formation et l'évolution de cette famille mystérieuse et spéciale des reptiles. Ces formes de vie divine sont très étroitement liées au second schéma planétaire répondant à l'énergie qui émane de ce schéma et atteint la terre par le second globe de la seconde chaîne. Un groupe spécial de dévas (*en relation avec un son ouvert particulier du Mot planétaire*) travaille avec l'évolution des reptiles. Il y a lieu de noter ici que cette évolution a un effet plus intime sur l'Homme aux niveaux éthériques qu'au plan physique. Si les étudiants veulent s'appliquer à l'examen de ces faits, à la recherche de la doctrine du serpent dans tous les pays, mythologies ou écritures, et s'ils relient cette connaissance à celle des constellations célestes qui ont un nom de serpent (*comme par exemple le Dragon*), une vive illumination peut se faire jour. Si l'intuition est suffisante, une certaine connaissance peut alors être communiquée, qui rendra plus claire la relation entre le corps physique et les centres et la nature psychique.

TFC §511

Le but des humains est de devenir des Maîtres de Sagesse, unités conscientes dans le Corps du Dragon de Sagesse ou d'Amour. L'Homme atteint ce but lorsqu'il fonctionne consciemment dans le véhicule bouddhique, c'est-à-dire quand l'atome astral permanent est supplanté par l'atome bouddhique permanent.

TFC §851

Les Ah-hi, ou Constructeurs majeurs⁴, Qui sont des Seigneurs exécutant la volonté du Logos solaire, utilisent principalement deux plans pour communiquer entre Eux et avec Leur cohortes : Premièrement, le second plan, où Ils communiquent par un moyen spirituel incompréhensible pour l'Homme actuellement. Deuxièmement, le plan mental où Ils communiquent avec toutes les vies mineures par le moyen d'un certain type de télépathie mentale.

⁴ D'un mot Sensa signifiant "serpents". Ce sont les Dragons de Sagesse, Voir Doctrine Secrète, I, 55, 69, 70.

TFC §270

Les Divins Manasaputras^{5 6}, désignés par différents noms dans la Doctrine Secrète, sont les Fils nés du Mental de Brahma, le troisième aspect logoïque.

Ce sont les sept Logoï planétaires, les Seigneurs des Rayons, les sept Hommes Célestes. L'aspect du mental s'est développé chez eux, pendant le premier système solaire, celui dans lequel Brahma dominait et incarnait l'existence objective. Ceci, dans le même sens que le deuxième aspect (*celui de Vishnu ou du Dragon de Sagesse*) représente la totalité de l'existence dans ce second système.

TFC §1162

Les centres d'énergie du Logos solaire sont eux-mêmes en forme d'immenses lotus ou roues, au centre desquels gît cachée la Vie centrale cosmique que nous appelons Logos planétaire. Il est le lieu de rencontre de deux types de force, spirituelle ou logoïque, qui L'atteint (*via le Lotus logoïque, sur les plans mentaux cosmiques*) à partir des sept Rishis de la Grande Ourse sur Leur propre plan, et deuxièmement, de force bouddhique, qui est transmise via les Sept Sœurs ou Pléiades. À partir d'une constellation appelée le Dragon dans certains livres et d'où est venue l'expression « *Dragon de Sagesse* ».

TFC §1204

[...] le vrai « *secret du Dragon* » et [...] l'influence du dragon ou « *énergie du serpent* » qui fut la cause de l'influx manasique ou énergie mentale dans notre système solaire. Étroitement entrelacée avec le karma de ces deux Entités cosmiques, se trouvait une moindre Entité cosmique Qui est la Vie de notre planète, le Logos planétaire. Ce fut ce triple karma qui amena la « *religion du serpent* » et les « *Serpents ou Dragons de Sagesse* » aux temps Lémuriens. C'était en rapport avec la Kundalini planétaire et solaire, ou feu-serpent. Une indication gît dans le fait que la constellation du Dragon a la même relation avec Celui qui est plus grand que notre Logos, que le centre à la base de l'épine dorsale avec un être humain. Cela concerne la stimulation et la vitalisation avec pour conséquence la coordination des feux manifestés.

LE SERPENT DANS LE DICTIONNAIRE DES SYMBOLES

Les chaldéens avaient un seul mot pour vie et serpent.

⁵ Dans la Doctrine Secrète on dit des Hommes Célestes qu'ils sont :

1. Des Agents de création. Ils sont ta totalité de la manifestation. Doctrine Secrète, I, 470.
2. Ils sont pré cosmiques. Doctrine Secrète, I, 470.
3. Ils forment la totalité des Entités solaires et lunaires. Doctrine Secrète, I, 152, 470. Comparez II, 374. 4.
4. Ce sont les sept Archanges Bibliques. Ce sont les sept Forces ou Puissances créatrices. Ce sont les sept Esprits devant le Trône. Ce sont les sept Esprits des Planètes. Doctrine Secrète, I, 472, 153. 5.
5. Dans Leur totalité ils sont le Nom Secret imprononçable. Doctrine Secrète, I, 473. 6.
6. Ce sont les Dhyans Chohans en groupe. Doctrine Secrète, I, 477. 7.
7. Ce sont les sept Kumaras. Les sept Rishis. Doctrine Secrète, I, 493, III, 196, 327. 8.
8. Ce sont les Fils de la Lumière. Doctrine Secrète, I, 521, 522. 9.
9. Ils sont la Hiérarchie de Puissances Créatrices. Doctrine Secrète, I, 233. 10.
10. Ils sont la synthèse voilée. Doctrine Secrète, I, 362. 11.
11. Ils sont nos propres divinités planétaires. Doctrine Secrète, I, 153. 12.
12. Ils sont tous des hommes, le produit d'autres mondes. Doctrine Secrète, I, 132. 13.
13. Ils sont en étroite relation avec les sept étoiles de la Grande Ourse. Doctrine Secrète, I, 488. Doctrine Secrète, II, 332, II, 579, 668, Doctrine Secrète, III, 195. 14.
14. Ils sont symbolisés par des cercles. Doctrine Secrète, II, 582. 15.
15. Collectivement ce sont les Anges déchus. Doctrine Secrète, II, 284, 541.

⁶ Les Fils du Mental sont connus sous différents noms : Les Manasaputras, les Prajapatis, les Kumaras, les Sept Primordiaux, les Rudras, les Hommes Célestes, les Rishis, les Esprits devant le Trône.

En arabe le serpent est « *el hayyah* » et la vie est « *el hayat* » et « *el hay* », un des principaux noms divins, est le vivifiant. Le serpent apparait donc comme maître du principe vital et de toutes les forces de la nature.

« *Ouroboros* » c'est le serpent qui se mord la queue. Symbole du mouvement de la continuité, de l'autofécondation, de l'éternel retour. Perpétuelle transmutation de mort en vie et de la vie qui sort de la mort.

« *Quetzalcoatl* » s'incarne et se sacrifie pour le genre humain de même chez les Dogons « *Nommo* » est une expression du mythe du grand serpent originel, de l'indifférencié primordial. Nous arrivons ainsi au plus ancien dieu créateur du monde méditerranéen le serpent « *Atoum* » émergé par lui-même des eaux primordiales. Il se dressa devant sa création et tint ces propos rapportés dans le livre des morts : « *je suis ce qui demeure, le monde retournera au chaos, à l'indifférencié, et je me transformerai en serpent qu'aucun homme ne connaît, qu'aucun dieu ne voit.* »

La lutte de Zeus contre Typhon.

Typhon fils de Gaïa ou Hera est un monstrueux dragon à cent têtes. Entouré de vipères à partir de la ceinture jusqu'en bas et plus grand que les montagnes, il incarne la démesure des forces naturelles insurgées contre l'esprit. Pour vaincre ce « *révolté* » Zeus ne dispose que de l'aide d'Athéna.

Typhon engendre l'Hydre de Delphes, la Chimère et les deux chiens Orthos et Cerbère.

Le serpent peut aussi signifier l'indispensable autre face de l'esprit, le vivifiant, l'inspirateur par lequel monte la sève des racines à la coupole de l'arbre. Ainsi toutes les grandes déesses mères ont le serpent pour attribut : Isis, Eve, Marie, Athéna...

Dieu envoya alors contre le peuple les serpents brûlants dont la morsure fit périr beaucoup de monde en Israël. Le peuple vint dire à Moïse : « *nous avons péché en parlant contre Yahvé et contre toi intercède auprès de Yahvé pour qu'il éloigne de nous ces serpents* ». Moïse intercéda pour le peuple et Yahvé lui répondit : « *façonne-toi un Brulant que tu placeras sur un étendard. Quiconque aura été mordu et le regardera restera en vie.* » Moïse façonna donc un serpent d'airain⁷ et le plaça sur un étendard et si un Homme était mordu par quelque serpent, il regardait le serpent d'airain et restait en vie.

Le symbolisme du corps humain (Annick de Souzenelle)

Blessée au talon, à la naissance de ses énergies, l'humanité, dans ses différents mythes, n'est autre que Eve, épouse d'Adam, qui, dans l'expression biblique donnera naissance au *Yod*, le Messie, et celui-là maîtrisera le Serpent : « *Une inimitié je placerai entre toi et Isha, dit Dieu au serpent, entre ta semence et sa semence. Celle-ci te blessera en tant que toi-tête, et toi tu blesseras Isha en tant que elle-talon* » (Genèse, III, 15).

La dialectique tête-talon s'éclaire pleinement, me semble-t-il, après cette étude.

Le serpent désigné ici tant que « *tête* » est le faux époux auquel l'humanité vient de se donner, auquel elle vient de s'ouvrir en lui livrant la totalité de ses énergies (*symboles du pied ouvert blessé*).

Alors que le véritable Époux divin nourrit l'Humanité afin qu'elle grandisse et devienne Épouse, le serpent mange celle dont il avive ainsi constamment la blessure au talon afin d'y puiser son énergie.

Et combien est grande et mortelle la blessure, abondant le sang qui s'écoule d'elle ! Et comme l'humanité aveugle y perd son âme ! Et comme chacun de nous ignorant, et pourtant averti, y engouffre ses forces, trouvant la mort au terme de cette saignée !

Ontologiquement, l'Homme ne peut conquérir le monde extérieur qu'en conquérant son cosmos intérieur. Il ne peut être maître de la terre extérieure qu'en épousant la création tout entière dans la profondeur de son mystère et non en

⁷ L'airain est le symbole d'incorruptibilité et d'immortalité ainsi que d'inflexible justice.

la violant de l'extérieur, provoquant le hérissément de « *ses ronces et de ses épines* ». Épouser la mère, c'est cela devenir des dieux, et seulement alors reconquérir le cosmos.

LES TRAVAUX D'HERCULE

[...] L'histoire relate aussi que, lorsqu'il était au berceau, il tua deux serpents, accentuant ainsi la dualité. Par cet acte, il annonçait l'avenir en démontrant que la nature physique ne dominait plus, mais qu'il pouvait étrangler le serpent de la matière et le serpent de l'illusion. Si nous étudions le symbolisme du serpent, nous voyons qu'il y a trois serpents : le serpent de la matière, celui de l'illusion et celui de la sagesse. Ce dernier n'est découvert que lorsque les deux autres ont été tués.

➤ HUITIÈME TRAVAIL : DESTRUCTION DE L'HYDRE DE LERNE (Scorpion, 23 octobre – 22 novembre)

Celui qui préside, nimbé d'un calme rayonnant, ne dit qu'un mot. L'Instructeur entendit l'ordre précieux et convoqua Hercule, le fils de Dieu qui est aussi le fils de l'Homme.

« *La lumière brille maintenant sur la huitième Porte* », dit l'Instructeur. « *Dans l'ancien Argos, est survenue une période de sécheresse. Amymoné implora l'aide de Neptune qui lui ordonna de frapper un rocher. Lorsqu'elle le fit, trois sources de cristal jaillirent. Mais, bientôt, une hydre y fit sa demeure* ».

« *Près de la rivière, se trouve le marais empoisonné de Lerne. Dans ce marécage infect, vit l'hydre monstrueuse, vraie calamité pour toute la région. Cette horrible créature a neuf têtes et l'une d'elles est immortelle. Prépare-toi à te battre contre cette bête répugnante. Ne pense pas pouvoir te servir de moyens ordinaires, car, pour une tête détruite, deux autres repoussent immédiatement.* » Hercule était dans l'expectative.

« *Je ne peux te donner qu'un conseil. Nous nous élevons en nous agenouillant ; nous conquérons en nous rendant ; nous gagnons en cédant. Va, ô fils de Dieu et fils d'Homme, et conquiers.* » Hercule passa alors par la huitième Porte.

Le marais de Lerne inspirait de la répugnance à tous ceux qui s'en approchaient ; sa puanteur empoisonnait toute l'atmosphère à sept lieues à la ronde. Quand Hercule approcha, il dut s'arrêter, car la seule odeur fut presque trop forte pour lui. Les sables mouvants vaseux constituaient un danger et, plus d'une fois, il retira vivement son pied, de peur d'être absorbé par le terrain qui cédait.

Finalement, il trouva le repaire où demeurait la bête monstrueuse. Dans une caverne où régnait une nuit perpétuelle, l'hydre se tenait cachée. Jour et nuit, Hercule rôda dans le perfide marécage, guettant le moment propice où la bête devait sortir. Mais il guetta en vain. Le monstre restait dans son antre fétide.

Recourant à un stratagème, Hercule trempa ses flèches dans de la poix brûlante et les fit pleuvoir directement dans la caverne béante où se tenait la bête hideuse. Il y eut confusion et agitation.

Ses neuf têtes crachant des flammes, l'hydre apparut. Sa queue écailleuse fouettait furieusement l'eau et la vase, éclaboussant Hercule. Le monstre mesurait trois toises (2 m.), chose horrible à voir, qui semblait avoir été faite de toutes les pensées les plus ignobles conçues depuis le commencement des temps.

L'hydre bondit sur Hercule et chercha à s'enrouler autour de ses pieds. Il sauta de côté et la frappa d'un coup si formidable qu'une de ses têtes fut immédiatement tranchée ; mais cette horrible tête était à peine tombée dans la fondrière que deux autres repoussaient à sa place. A maintes reprises, Hercule attaqua le monstre déchaîné qui, au lieu de s'affaiblir, devenait plus fort à chaque assaut.

Alors Hercule se souvint des paroles de son Instructeur : « *Nous nous élevons en nous agenouillant.* » Rejetant sa massue, il s'agenouilla, saisit l'hydre de ses mains nues et l'éleva en l'air. Tenue dans les airs, sa force diminua. A genoux, il maintint l'hydre bien au-dessus de lui, afin que l'air et la lumière purifiants puissent avoir l'effet voulu. Le monstre, puissant dans l'obscurité et dans la vase, perdit bientôt de son pouvoir quand les rayons du soleil et l'effleurement du vent l'atteignirent.

L'hydre lutta convulsivement, un frisson traversant son corps repoussant. Ses efforts devinrent peu à peu plus faibles et ce fut la victoire. Les neuf têtes s'affaïssèrent, puis, la respiration haletante et les yeux vitreux, elles tombèrent flasquement en avant. Mais ce n'est que lorsqu'elles furent sans vie qu'Hercule vit la tête mystique qui était immortelle.

Alors il coupa l'unique tête immortelle qui sifflait encore furieusement et l'enterra sous un rocher.

Hercule retourna auprès de son Instructeur. « *La victoire est complète* », dit celui-ci. « *La lumière qui brille à la huitième Porte est maintenant fondue avec la tienne.* »

OISEAUX

➤ NEUVIÈME TRAVAIL EXTERMINATION DES OISEAUX DE STYMPHALE (Sagittaire, 23 novembre – 22 décembre)

L'Instructeur, qui se tenait au centre du lieu de paix, dit à Hercule : « *O fils de Dieu qui es aussi fils de l'Homme, le moment est venu de fouler un autre chemin. Tu es devant la neuvième Porte ; franchis-la et trouve le marais de Stymphale où sont les oiseaux qui causent des ravages. Découvre alors le moyen de les chasser de la demeure où ils sont depuis longtemps en sécurité.* »

L'Instructeur s'arrêta un instant puis ajouta : « *La flamme qui luit au-delà du mental révèle la bonne direction. C'est le travail qui t'attend. Tu dois maintenant franchir la neuvième Porte.* »

Hercule, ce fils d'Homme qui était aussi fils de Dieu, se mit en chemin. Il chercha longtemps avant d'arriver à Stymphale. Devant lui s'étendait le marais fétide ; alors qu'il s'en approchait, une multitude d'oiseaux croassèrent, chœur menaçant et discordant. Avançant encore, il vit les oiseaux. Ils étaient de grandes dimensions, farouches et hideux ; ils avaient un bec affilé comme une épée. Leurs plumes ressemblaient à des tiges d'acier qui, en tombant, pouvaient couper en deux la tête du voyageur fatigué. Leurs serres, comme leurs becs, étaient affilés et forts.

En apercevant Hercule, trois oiseaux fondirent sur lui. Il ne céda pas et para leur attaque ; avec sa lourde massue, il frappa un oiseau fortement sur le dos ; deux plumes tourbillonnèrent et s'enfoncèrent dans le sol mou. Puis les oiseaux se retirèrent.

Hercule se tenait devant le marécage et réfléchissait à la manière d'accomplir la tâche assignée et de débarrasser la région de ces oiseaux de proie. Il chercha une solution de plusieurs façons ; il essaya d'abord de les tuer avec toutes les flèches de son carquois, mais le peu qu'il en détruisait n'était qu'une faible partie de ceux qui restaient. Ils s'élevaient en nuages si épais qu'ils cachaient le soleil. Il pensa poser des pièges dans le marécage. Mais ni bateau ni pied humain n'aurait pu le traverser.

Hercule fit une pause. Il se rappela alors le conseil qui lui avait été donné : « *La flamme qui luit au-delà du mental révèle la bonne direction.* » Il réfléchit longuement et une idée lui vint à l'esprit. Il avait deux grandes cymbales d'airain qui donnaient un son perçant infernal, un son si aigu et si strident qu'il pouvait effrayer les morts. Il les fit résonner ; le son était si intolérable que lui-même se boucha les oreilles.

Au crépuscule, il retourna vers le marais, alors couvert d'innombrables oiseaux. Il fit violemment résonner les cymbales, encore et encore. Le vacarme était assourdissant. Une telle dissonance n'avait encore jamais été entendue à Stymphale. Ahuris et dérangés par un bruit si énorme, les oiseaux de proie s'envolèrent, battant furieusement de leurs ailes d'airain et poussant des cris d'épouvante. Complètement désorientée, la nuée d'oiseaux s'enfuit, dans une hâte frénétique, pour ne plus jamais revenir. Le silence s'étendit sur le marécage, les horribles oiseaux avaient disparu. La faible lueur du soleil vacillait sur le paysage qui s'obscurcissait. Quand Hercule revint, l'Instructeur l'accueillit : « *Les oiseaux du carnage ont été chassés. Le travail est accompli.* »

Annexe II : Le symbolisme des serpents dans les textes védiques (*Krishnamacharya*)

La tradition de la victoire de l'Homme sur le serpent

H. P. Blavatsky, dans la Doctrine Secrète, ainsi que d'autres auteurs théosophes à sa suite, ont beaucoup écrit sur ce symbolisme et dévoilé sa signification, donnant ainsi une vue d'ensemble de la tradition ritualiste tirée directement de la littérature védique. Dans les Vedas, le seigneur des dévas, Indra, est loué comme celui qui a tué le serpent Vritra. Le combat entre Vritra et Indra et la victoire finale d'Indra sur Vritra représente presque un quart des mantras du Rig Veda. Vritra, sous de nombreuses formes, englutit Indra et les dévas. À chaque fois qu'Indra l'emportait sur Vritra, le serpent prenait le dessus sous une forme plus subtile. Finalement, le serpent attrapa Indra de l'intérieur et de l'extérieur, maintenant Indra et les dévas dans une obscurité impénétrable. Aucune arme ne fut capable de tuer le serpent. Brihaspathi, le précepteur des dieux, donna alors Vak, le mot sacré, sous la forme de Vajra (*la foudre*). Indra put alors vaincre Vritra définitivement et plaça le corps du serpent parmi les unités de temps et d'espace (*Kastas*) qui ont servi de combustible toujours en mouvement. Indra représente la capacité de connaissance de la conscience d'Agni et préside au fruit de tous les rituels du processus de construction. Dans le symbolisme puranique, les dieux approchèrent le sage Dadhichi (*le héraut du pur plan bouddhique*) et lui demandèrent sa colonne vertébrale. Il la leur donna et Indra put ainsi tuer le serpent.

Dans les récits puraniques sur le seigneur Krishna, il est dit qu'il vainquit le méchant serpent Kaliya, l'éleva en ennoblissant son caractère et le renvoya à la mer. Dans une grande partie du premier livre du Mahabharata, qui forme le prélude de toute l'histoire, on rapporte de nombreuses histoires en relation avec le conflit sans fin entre les sages et les serpents, les dieux et les serpents et finalement l'aigle et les serpents. Les Bhrgus, un groupe de Rishis faisant partie des dévas cosmiques et microcosmiques, combattaient constamment les serpents jusqu'à ce qu'un accord fût trouvé par des mariages entre les Bhrgus et les serpents. Les Bhrgus sont les descendants de Varuna, le seigneur de l'ouest. Il y a un rituel védique sous forme de conversation entre Varuna, le père, et Bhrgu, le fils. C'est le sacrement qui initie le disciple dans les détails de l'analyse de l'existence de l'Homme sur les plans physique, physiologique, mental, bouddhique et inconditionnel, le plan de la félicité. Les personnages du père et du fils indiquent que ce rituel a lieu pendant que l'Homme descend, à travers le père, dans l'utérus de la mère. À l'échelle du microcosme, l'ouest représente l'activité du pôle inférieur de l'Homme, où le fils se différencie à travers l'activité du signe de la Balance au niveau du nombril (ce signe intervient entre la nature vierge de la Vierge et la polarité de la sexualité dans le Scorpion). La maîtrise du pôle inférieur est la force du spiritualiste. C'est pourquoi l'ouest représente la force dans les temples ritualistes. La lutte entre les Bhrgus et les serpents indique le tiraillement chez l'Homme entre la conscience cosmique et la conscience conditionnée par le temps. Le même premier livre du Mahabharata raconte l'allégorie solaire du disciple d'un gourou (*jouant le rôle du dieu soleil de l'année et faisant un voyage symbolique prescrit par le gourou*) qui est dupé par la fourberie du serpent Takshaka (*celui qui engrave ou creuse des trous dans l'espace*). Cela finit par mener à l'incident colossal du grand sacrifice des serpents conduit par le descendant des Pandavas, dont le but était d'immoler tous les serpents de la création dans le feu sacrificiel du rituel. L'objectif principal était d'éliminer Takshaka de la création. Plusieurs milliers de serpents furent immolés, mais Takshaka échappa, car le rituel fut interrompu et le récit du texte du Mahabharata remplaça le sacrifice. Plusieurs serpents divins furent ainsi aussi sauvés. Le sacrifice fut interrompu à la noble demande d'un grand sage, Asthika, dont le père descendait des Bhrgus et la mère descendait des serpents.

Toutes ces histoires font partie des rituels conduits pour imiter les phénomènes cosmiques et microcosmiques qui traitent de l'opposition apparente et de la véritable relation entre l'activité créatrice et l'activité reproductrice. L'activité du pôle inférieur s'oppose à l'activité du pôle supérieur chez l'Homme ordinaire. Chez le ritualiste, les deux activités sont complémentaires, comme l'activité des deux pôles d'un aimant et des deux pôles de notre Terre. Les polarités que représentent la Terre et la Lune, la Terre et le Soleil, et la Lune et le Soleil, sont complémentaires bien qu'elles semblent s'opposer. Elles sont comme le froid et le chaud, la nuit et le jour, la vie et la mort, etc. Le fait que Takshaka survécut au sacrifice montre que l'existence et la survie du pôle inférieur est une nécessité cosmique n'ayant rien de négatif ou de mauvais. Au mieux, l'Homme peut transcender et neutraliser le pôle inférieur, mais ne peut jamais le détruire. Le contenu de l'univers créé, incarné dans la matière, est aussi divin que l'essence subtile avant sa manifestation dans la création. L'univers créé est la vérité conditionnée, l'aspect définissable, alors que le non-créé forme l'aspect inconditionnel, non défini de la vérité. Le Veda dit : « *Le définissable et l'indéfinissable, ensemble, forment la définition. La demeure et l'absence de demeure, ensemble, forment la demeure. La vérité (absolue) et la non vérité (relative), ensemble, deviennent la Vérité.* »

Dans la pensée des sages védiques, c'est l'approche correcte, du niveau opératif vers le niveau spéculatif, du rituel de la création tout entière. Les histoires des héros qui remportent la victoire sur le serpent ou le dragon se rencontrent dans tous les textes sacrés du monde. Toutes concernent le processus par lequel l'Homme transcende le pôle inférieur, le neutralisant et l'élevant vers le pôle supérieur.

Le Livre des Rituels, traduction française par Alice & Christiane, non encore publiée.

MÉDITATIONS & PENSÉES-SEMENCES

Méditation à faire individuellement et/ou en groupe tous les Mercredis

Alignement

Dire 3 OM intérieurement vers le mental, l'émotionnel et le physique éthérique

Rayon d'Amour

Chacun envoie un rayon d'amour vers l'ensemble du Groupe TFC

Méditations - L'État de Disciple dans le Nouvel Age - Volume I - §558

3 phrases à méditer au cours de l'année à venir.

Chaque phrase sera à méditer :

- Les 2 premiers mois dans la conscience de la tête
- Les 2 mois suivants, dans le cœur en cherchant à sentir le sens de la phrase. C'est ainsi que viendra la compréhension

Phrase 1 (*Tête : Février & Mars ; Cœur : Avril & Mai 2021*)

Comme un papillon d'or, volant vers le soleil, je me trouve posé sur le pétale du lotus de la terre. Je plane, tenu par le souffle de l'Amour. Je reste un instant, puis je m'envole dans le sentier d'or conduisant vers le soleil.

Phrase 2 (*Tête : Juin & Juillet ; Cœur : Août & Septembre 2021*)

Il n'y a aucune obscurité, aucun brouillard. Il n'y a aucune nuit, aucun jour. Il n'y a aucun orage, aucune paix, aucun repos, aucun conflit. Seul l'Amour immuable de Dieu qui travaille pour le bien.

Phrase 3 (*Tête : Octobre & Novembre ; Cœur : Décembre 2021 & Janvier 2022*)

Je descends du sommet de la montagne, apportant la lumière de Vie, la vie de la Lumière. Dans le calice de la forme, je déverse cette lumière que confère la vie, cette vie qui soutient la lumière. Je vois cette lumière dorée transformer les ténèbres en jour. Je vois le bleu de la vie divine se déverser à travers la forme, guérissant et apaisant. Ainsi, la tâche se trouve accomplie. Ainsi, un Homme de la terre est transformé en un Fils de Dieu

La Grande Invocation

Visualisez le courant d'énergie qui circule dans les 5 ouvertures planétaires : Genève, Londres, New-York, Darjeeling et Tokyo. Imaginez que la conscience de l'humanité est toute irradiée. Ce faisant, dire la Grande Invocation ci-dessous

Trois OM

Prononcer 3 OM à partir du centre du cœur

LA GRANDE INVOCATION

*Du point de Lumière dans la Pensée de Dieu,
Que la Lumière afflue dans la pensée des hommes,
Que la Lumière descende sur la Terre.*

*Du point d'Amour dans le Cœur de Dieu,
Que l'Amour afflue dans le cœur des hommes,
Puisse le Christ revenir sur Terre.*

*Du Centre où la Volonté de Dieu est connue,
Que le Dessein guide le faible vouloir des hommes,
Le Dessein que les Maîtres connaissent et servent.*

*Du centre que nous appelons la race des hommes,
Que le Plan d'Amour et de Lumière s'épanouisse,
Et puisse-t-il sceller la porte de la demeure du mal.*

Que Lumière, Amour et Puissance restaurent le Plan sur la Terre.

*

