

TFC06

Version corrigée le 22 Avril 2018

1. Suite TFC05

1. MANAS ou le mental et sa nature

Réunion le Samedi 14 Avril 2018 de 9h30 à 18h30

Textes étudiés

Un Traité sur le Feu Cosmique – Alice A. Bailey Pages 232 à 290 (version anglaise 273 à 341) ○ Suite des Questions préliminaires ...

▪ Pourquoi le progrès de l'évolution est-il cyclique ? ▪ Pourquoi la connaissance est-elle exotérique et ésotérique ? ▪ Quel est la relation entre

- a. les 10 schémas planétaires
- b. les 7 planètes sacrées
- c. les 7 chaînes d'un schéma
- d. les 7 globes d'une chaîne
- e. les 7 rondes d'un globe
- f. les 7 races racines
- g. les 7 sous-races

○ Manas ou le mental et sa nature

▪ Manas est le 5^e principe ▪ Manas est électricité ▪ Manas est ce qui produit la cohésion ▪ Manas est la clé du 5^e règne (le règne des âmes) ▪ Manas est la synthèse des 5 Rayons ▪ Manas est la volonté intelligente

TABLE DES MATIÈRES

POURQUOI LE PROGRÈS DE L'ÉVOLUTION EST-IL CYCLIQUE ?	4
Figure 1.....	4
La notion de temps	4
Le mariage atomique	5
Analogies Logos Planétaire / Homme	5
POURQUOI LA CONNAISSANCE EST-ELLE EXOTÉRIQUE ET ÉSOTÉRIQUE ?	5
QUELLE EST LA RELATION ENTRE : LES 10 SCHÉMAS PLANÉTAIRES / LES 7 PLANÈTES SACRÉES / LES 7 CHÂÎNES D'UN SCHÉMA / LES 7 GLOBES D'UNE CHÂÎNE / LES 7 RONDES D'UN GLOBE / LES 7 RACES-RACINES / LES 7 SOUS-RACES	6
Figure 2 : les 10 schémas planétaires du système solaire ou évolution des 7 schémas du système solaire	6
Figure 3 : Le schéma de la Terre.....	7
Tableau I - Rayons, planètes sacrées, planètes non sacrées, signes astrologiques. La Terre prépare sa 4 ^e Initiation.....	8
Les relations réciproques entre l'Homme et les grandes entités spirituelles	9
Figure 4 : Évolution objective des grandes entités.....	9
L'évolution Humaine	9
La conscience de groupe	10
Figure 5 - Évolution de notre Logos Solaire (voir tableau II p 249)	10
Le rapport entre deux Logoï planétaires : la Terre et Vénus	10
Figure 6 - Les centres du Logos Solaire.....	10
MANAS OU LE MENTAL ET SA NATURE	11
Manas est le 5^e principe - note page 262 : la dualité de l'expression de Manas	11
Figure 7 - Les 2 forces de Manas.....	11
Manas est électricité - note page 264	12
Tableau II - Électricité dans les trois premiers états de conscience	12
Figure 8 - les trois manifestations électriques fondamentales	12
Tableau III - Relation entre les Feux et la manifestation électrique.....	13
<i>Volonté et Désir</i>	13
<i>Note page 271</i>	13
<i>La notion de couleur</i>	13
<i>Propriétés du 4^e éther du plan physique</i>	13
Tableau IV - Analogies éthers cosmiques / éthers du plan physique	14
<i>Le plan Bouddhique</i>	14
<i>Les quatre qualités</i>	14
Figure 9 - Comment étudier chaque plan.....	15
Figure 10 - La loi d'existence au delà des trois Lois	15

Manas est ce qui produit de la cohésion	16
Manas est la clé du 5^e règne (le règne des âmes).....	16
Manas est la synthèse de 5 Rayons.....	16
Figure 11a.....	16
Figure 11b - Une 5 ^e manière de fractionner les 7 plans	17
Manas est la volonté intelligente ou Dessenin intelligent d'une existence	17
Figure 12 - Manas est lié au développement de la matière	17
Groupes de Travail.....	18
I. Comparaison Homme & Homme Céleste	18
II. Comparaison Homme & Logos Solaire	18
III. Réflexions sur Tableau II page 249 (§ 293 édition anglaise).....	18

" Nous reprenons nos commentaires à partir des questions préliminaires V et VI non traitées en Février lors du TFC05 "

POURQUOI LE PROGRÈS DE L'ÉVOLUTION EST-IL CYCLIQUE ?

Prenons un modèle, celui de l'évolution biologique à la surface de la Terre où toute une série de formes se sont succédées pendant près de 4 milliards d'année.

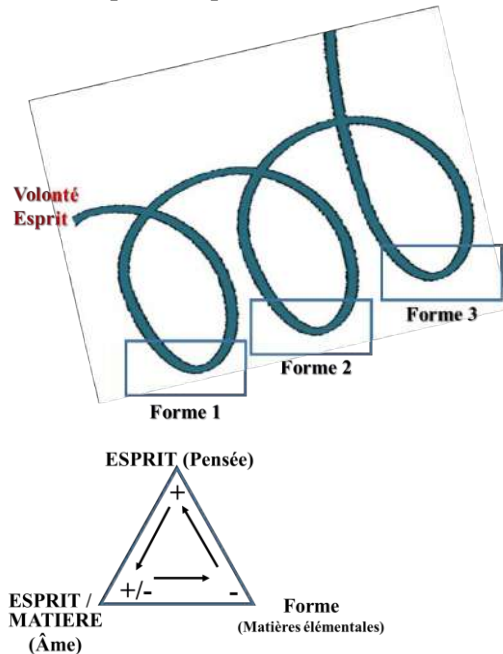


Figure 1

Dans l'évolution cyclique spiralée c'est l'Esprit, la Volonté qui modèle la Matière. Dans le cas de la Terre, l'Esprit initial est celui qui a conduit à la formation des structures très anciennes ou archéobactéries. La forme ainsi créée obéit à la loi d'Attraction-Répulsion. L'enchaînement des myriades de formes selon la loi de périodicité et renaissance. Toute forme va donc contenir de l'Esprit ou Vie, de la Matière et de l'énergie éthérique pour la cohésion entre deux pôles. Derrière toute forme il y a une VIE et toute VIE cherche à atteindre une forme plus évoluée pour progresser. C'est le moteur de toute évolution.

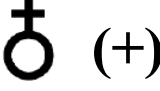

La notion de temps

Le temps est lié à la nature des états de conscience :

- Conscience Logoïque ou états successifs de réalisation divine à l'intérieur du système solaire
- Conscience planétaire ou conscience d'un logos planétaire couvrant le déroulement d'un schéma
- Conscience causale ou expansion successive de conscience intelligent d'un Homme de vie en vie
- Conscience humaine sur le plan physique et progressivement les plans émotionnel et mental
- Conscienses animale, végétale et minérale qui ne coordonnent pas, ne déduisent pas et n'ont pas le sens de l'identité séparée (Soi conscience)
- Conscience atomique qui se manifeste par les états successifs de répulsion - attraction. Temps et espace sont des formes d'idées exprimant l'activité cyclique d'une entité

Le mariage atomique

Processus de développement où la conscience liée à une forme recherche son opposé polaire et passe ainsi sous l'influence de la loi d'attraction, ce qui conduit au mariage atomique.

Exemple		et	
	Terre (~personnalité) (4 ^e ronde)		Vénus (Primaire de la Terre) (~ Âme) (5 ^e ronde)

Analogies Logos Planétaire / Homme

1. Tous deux en manifestation objective sur le plan physique
2. Tous deux sont au même point d'involution le plus bas
3. Tous deux sont prisonniers de la matière et développent la conscience de l'Âme sur le plan physique
4. L'Homme doit se placer sous la domination consciente de son Dieu intérieur (son Âme et plus subtilement son étincelle divine). Il peut ainsi dominer les circonstances, faire de l'environnement un instrument, manipuler la matière. Idem pour le Logos planétaire sur le plan cosmique. Tous deux sont loin de la perfection.
5. Tous deux travaillent dans la force électrique, avec elle et par elle.
6. Tous deux obéissent à des lois gouvernant les formes : lois Karmique (dès qu'il y a matière, il y a Karma car formes anciennes)
7. Tous deux travaillent au moyen de formes constituées :
 - a. de matière physique, émotionnelle et mentale
 - b. 7 centres de forces
 - c. Des millions de "cellules"

POURQUOI LA CONNAISSANCE EST-ELLE EXOTÉRIQUE ET ÉSOTÉRIQUE ?

Ésotérique se rapporte au côté subjectif de la vie. Exotérique au côté objectif (formes). L'ésotérisme concerne l'énergie et la force; l'exotérisme ce qui reçoit de l'énergie. Le but de l'évolution est la conscience sur tous les plans. A l'heure actuelle seul le plan physique est sous domination consciente.

QUELLE EST LA RELATION ENTRE : LES 10 SCHÉMAS PLANÉTAIRES / LES 7 PLANÈTES SACRÉES / LES 7 CHAÎNES D'UN SCHÉMA / LES 7 GLOBES D'UNE CHAÎNE / LES 7 RONDES D'UN GLOBE / LES 7 RACES-RACINES / LES 7 SOUS-RACES

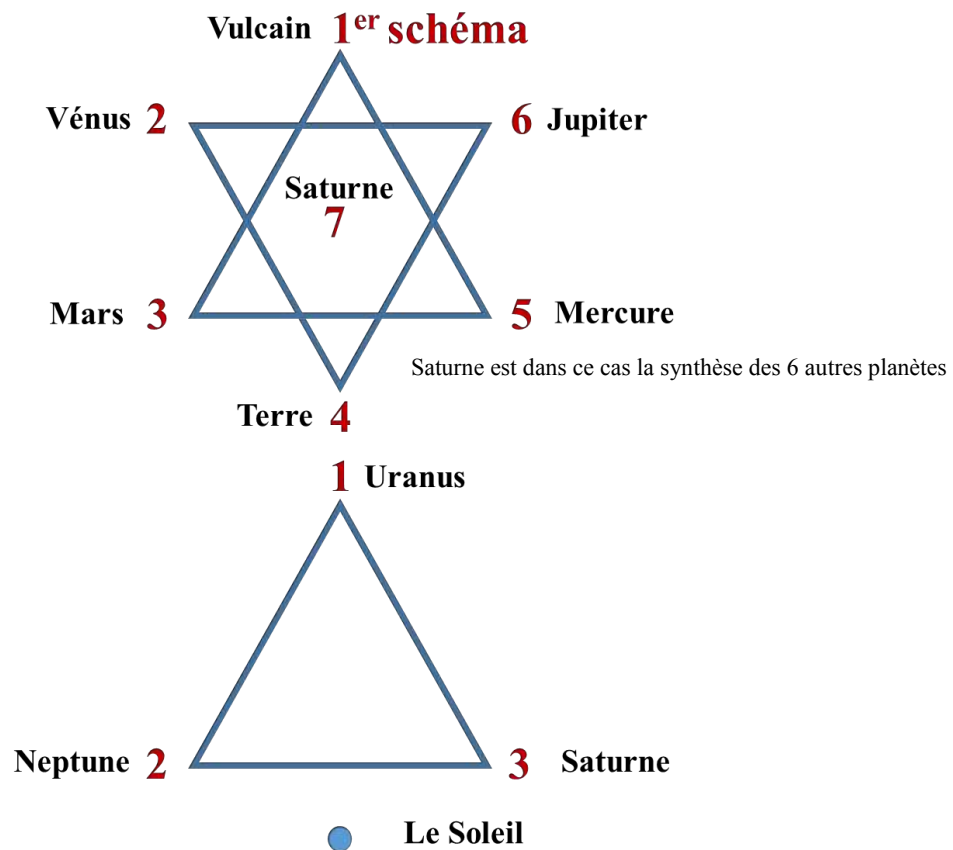


Figure 2 : les 10 schémas planétaires du système solaire ou évolution des 7 schémas du système solaire

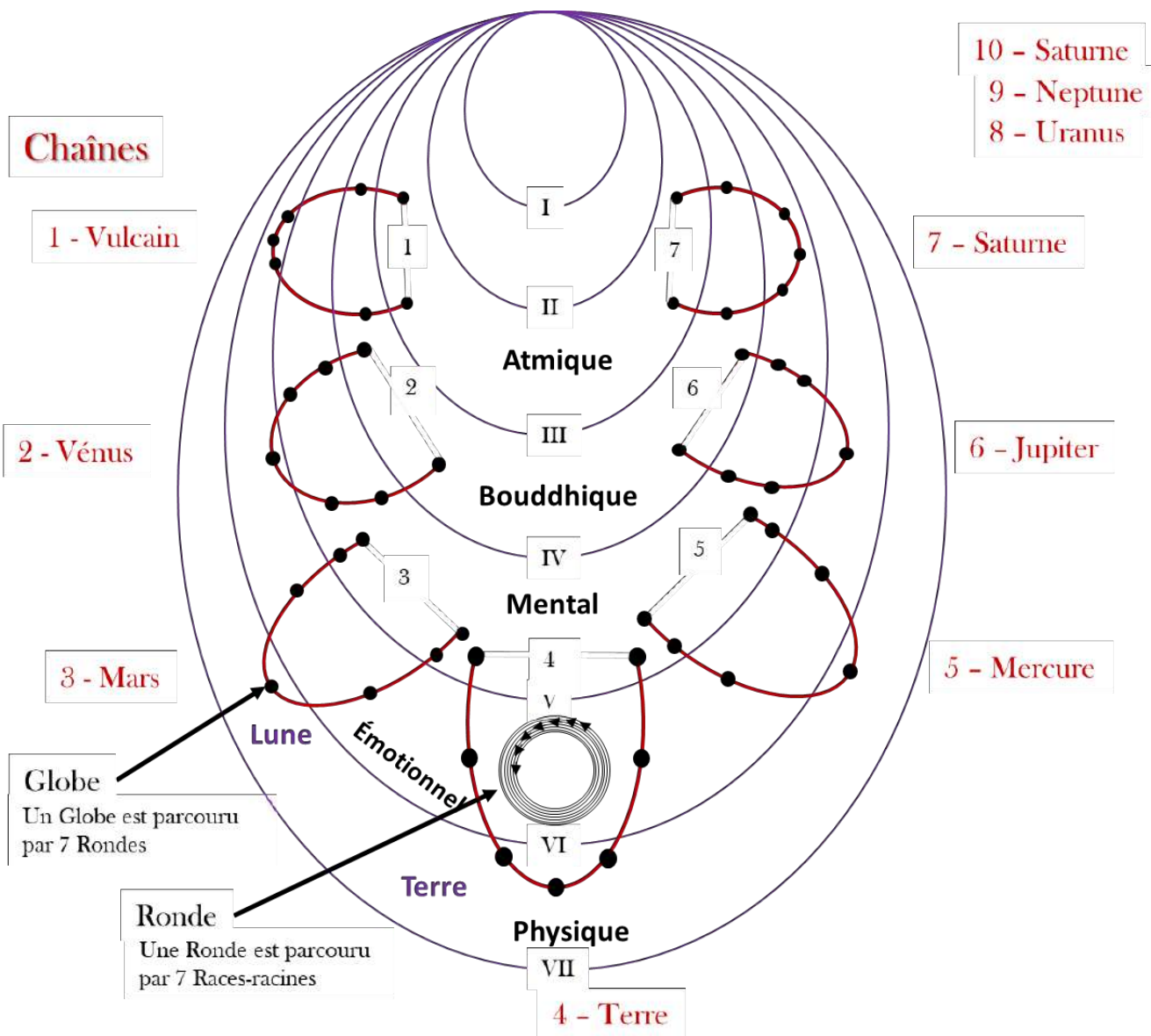


Figure 3 : Le schéma de la Terre

Rayons	Planètes sacrées	Planètes non sacrées	Signes
R1	Vulcain	Pluton	♄ ♅ ♆
R2	Jupiter	Soleil	♃ ♄ ♅
R3	Saturne	Terre	♄ ♅ ♆
R4	Mercure	Lune	♁ ♂ ♆
R5	Vénus		♁ ♂ ♃
R6	Neptune	Mars	♄ ♅ ♆
R7	Uranus		♁ ♄ ♆

Tableau I - Rayons, planètes sacrées, planètes non sacrées, signes astrologiques. La Terre prépare sa 4^e Initiation.

Les relations réciproques entre l'Homme et les grandes entités spirituelles

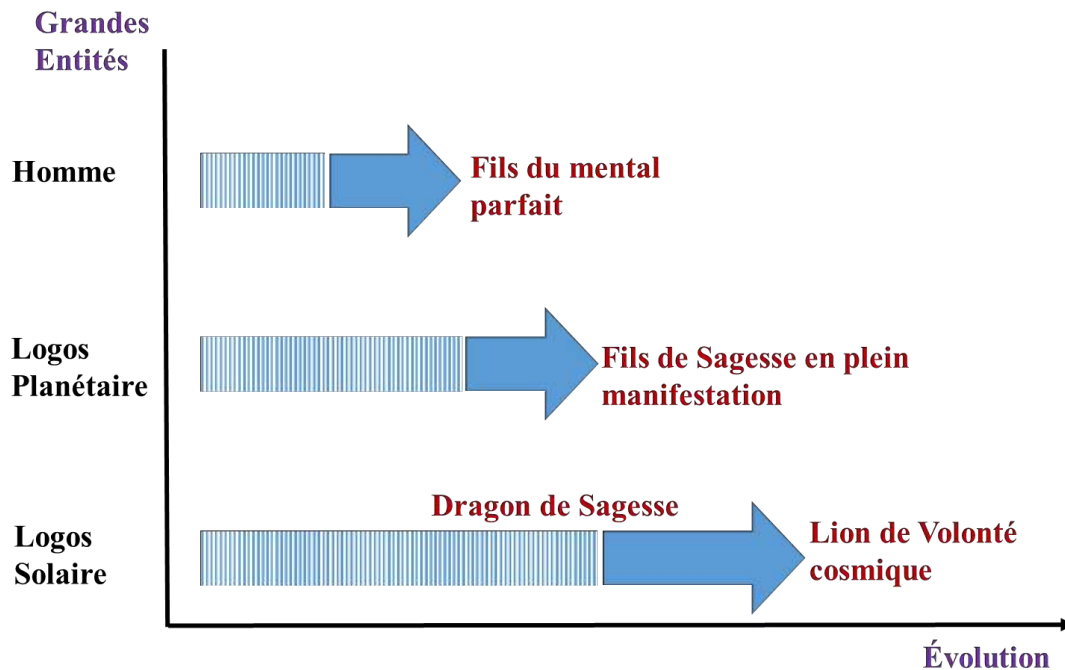
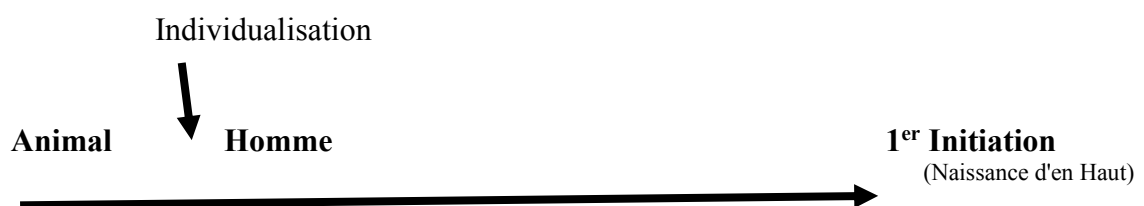


Figure 4 : Évolution objective des grandes entités

Toutes ces entités sont parfaites. Notre Logos planétaire cherche à parvenir à la sagesse au moyen de l'objectivité et à la transmuter en amour actif. Les cellules de son corps (Homme & Dévas) cherchent le développement de Manas (Dessein intelligent)

L'évolution Humaine

1. L'Homme devient conscient et acquiert la maîtrise dans son propre cercle infranchissable. Cela couvre l'évolution depuis l'individualisation jusqu'à la "Naissance d'en Haut"



2. L'Homme devient conscient du centre particulier de son Logos planétaire auquel il appartient en tant que groupe. Cela couvre la période de la première Initiation à la 5e Initiation (Maître de sagesse) et correspond à la conscience pleine sur les 5 plans : physique, émotionnel, mental, bouddhique et atmique
3. Devenir conscient du centre du Logos Solaire représenté par notre Logos planétaire. Cela couvre la période de la 5e Initiation à la 7e Initiation. La conscience est éveillée sur la totalité du plan physique cosmique. Manas a été transformé en Amour-Sagesse

La conscience de groupe

Il y a trois degrés :

- Développement de la conscience individuelle
- Développement de la conscience de groupe
- Développement de la conscience de Dieu, de cette conscience qui représente la source spirituelle, la source la plus haute que l'on reconnaît de la même manière que le Dieu intérieur

Il faut bien distinguer dans ce thème de conscience de groupe l'aspect forme de l'aspect spirituel et l'aspect forme de l'élément subjectif qui se trouve à l'arrière-plan. Unité individuelle, groupe, groupe de groupes désignent l'aspect forme donc Matière. L'idée d'une entité qui synthétise les groupes et anime la vie de l'unité de base se rapporte à l'aspect Esprit. Pour nous, Homme, cette entité est notre Logos solaire.

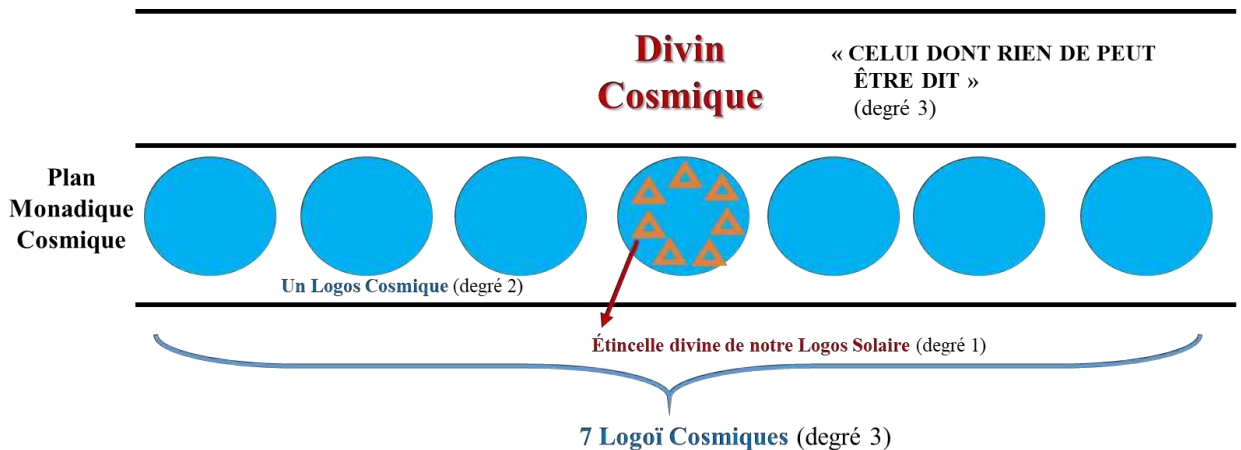


Figure 5 - Évolution de notre Logos Solaire (voir tableau II p 249)

Le rapport entre deux Logoï planétaires : la Terre et Vénus

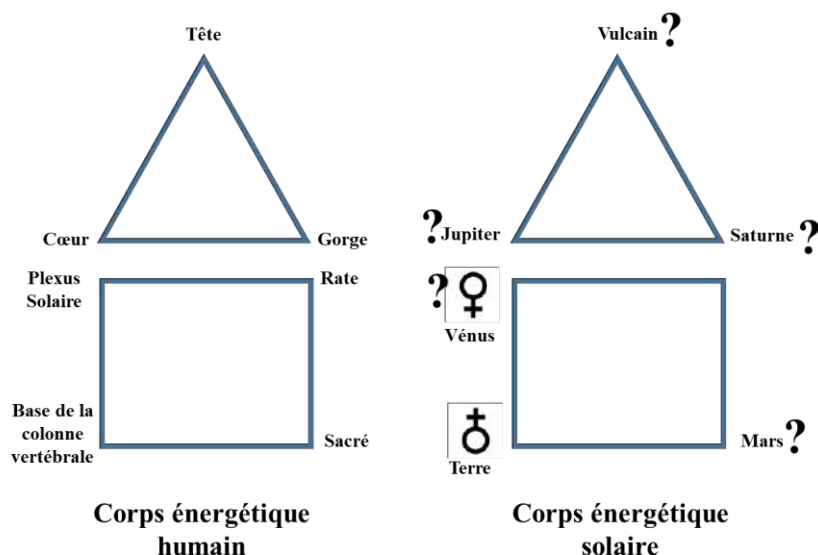


Figure 6 - Les centres du Logos Solaire

Il nous est dit à propos du Logos solaire :

- Que Vénus ♀ est la primaire (Âme) de la terre (personnalité) ♂ . Ce qui signifie que Vénus par rapport à la Terre est comme l'âme humaine par rapport à la personnalité.
- Que Vénus appartient au quaternaire inférieur bien qu'étant une planète sacrée.

MANAS OU LE MENTAL ET SA NATURE

Il faut éviter de traduire ce mot sanscrit de Manas par mental. Cela fait aussitôt penser à intellect qui n'est qu'une forme mineure de Manas. Manas c'est l'intelligence ou plus exactement le DESSEIN INTELLIGENT d'une entité c'est-à-dire DESSEIN du Feu de l'Intelligence.

Le Feu manasique (autre traduction) est le principe animant la conscience.

Manas est le 5^e principe - note page 262 : la dualité de l'expression de Manas.

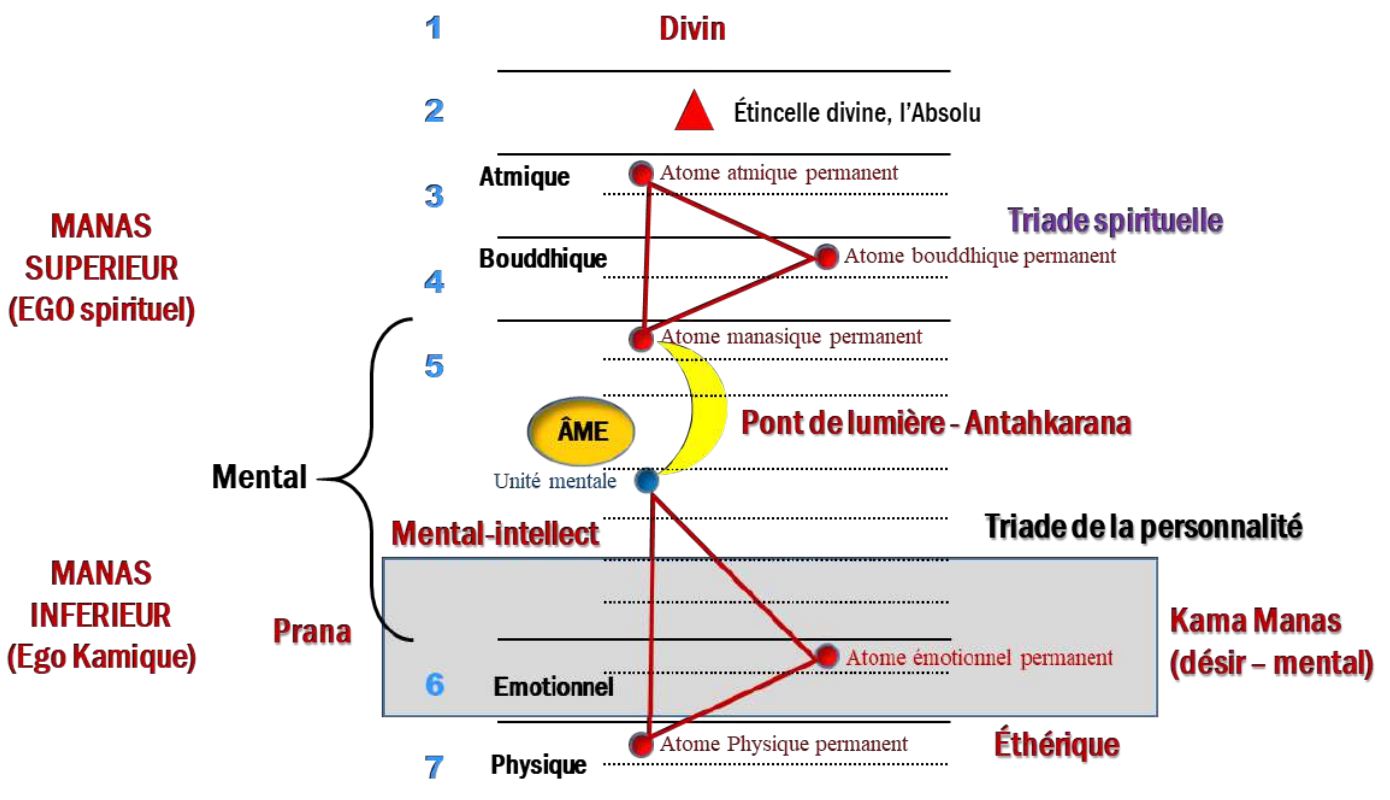


Figure 7 - Les 2 forces de Manas

- Manas est le pivot de la structure humaine ou le centre charnière sur lequel tourne les parties spirituelles et matérielles de l'Homme
- Manas inférieur n'est qu'un rayon de Manas supérieur qui tombe dans le tabernacle de chair pour illuminer son existence et qui donne la pensée, le désir et la mémoire
- Le 5^e principe incarne les vibrations fondamentales de 5^e plan cosmique ou 5^e plan systémique
- Manas souvent défini comme étant le mental ou faculté de déduction logique et de raisonnement ou activité rationnelle. Il est bien plus que cela.
- Il est derrière toute manifestation : La forme même d'une amibe; La faculté de discernement d'un atome ou de n'importe quelle cellule
- Manas est un mental cohérent, rationnel et inclusif

Manas est électricité - note page 264.

- Là où il y a mouvement : chaleur, lumière, friction, magnétisme et électricité apparaissent toujours comme cause où effet
- Tous les phénomènes de courants terrestres, de magnétisme terrestre, d'atmosphère électrique sont dus au fait que la Terre est un conducteur électrifié dont le potentiel change constamment à cause de sa rotation et de son mouvement orbital. Le rafraichissement et le réchauffement successifs de l'air, la formation des nuages, des tempêtes, de la pluie et du vent en résultent
- Tous ces changements sont dus au magnétisme akashique qui génère constamment des courants électriques qui tendent à être rompus
- Le Feu du mental apparaît comme électricité dans sont activité la plus élevées

Plan 1 (P1)	Électricité = Volonté d'Être ou Forme qui aboutit à l'objectivité
Plan 2 (P2)	Électricité = Cohérence des formes Forme = résultat du désir d'exister Feu brulant du désir - AKASHA
Plan 3 (P3)	Dessein intelligent

Tableau II - Électricité dans les trois premiers états de conscience

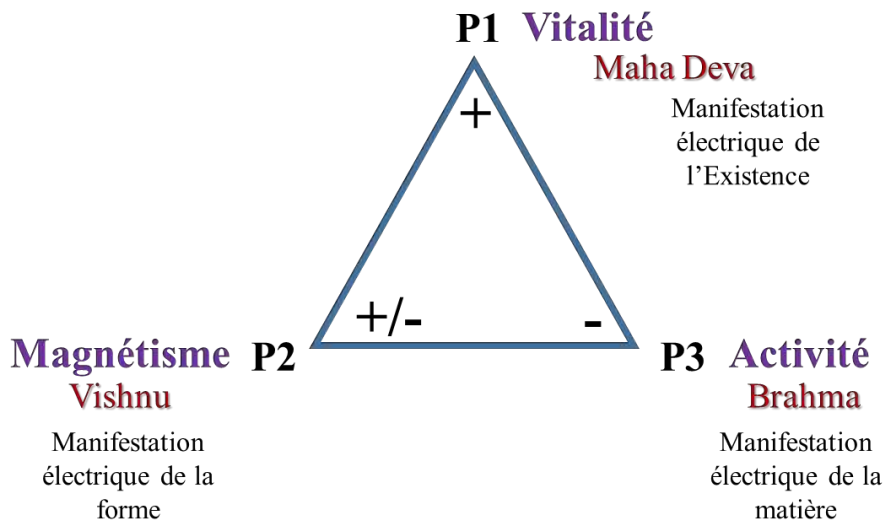


Figure 8 - les trois manifestations électriques fondamentales

Feu Électrique	Feu Solaire	Feu Friction
VITALITE	MAGNETISME	ACTIVITE
Existence abstraite	Groupes cohérents	Forme sphéroïdale
Obscurité	Interaction magnétique des groupes	Chaleur innée
Unité	Synthèse de la forme	Différentiation des atomes

Tableau III - Relation entre les Feux et la manifestation électrique

Volonté et Désir

- Dans les deux cas manas est un facteur fondamental.
- Toute manifestation émane (est électrisé) à partir du plan mental cosmique
- Le Mental Universel ou principe divin est le Principe intelligent qui se révèle en :
 - a) Volonté d'Être
 - b) Désir d'Être
 - c) Amour d'Être
- La totalité de la conscience intelligente = Volonté divine + Amour-Sagesse + Brahma ou dessein actif
- Le Logos triple ou Homme (§ 318) :
 - a) Transforme intelligemment la matière en formes
 - b) Utilise cette forme afin de satisfaire intelligemment la Volonté, le Désir et le Dessein de l'entité qui habite la forme
 - c) Principe intelligent sous-jacent aux trois aspects

Note page 271

- Les deux types de conscience :
 - a) En avant du crane : matérielle
 - b) En arrière du crane : spirituelle

La notion de couleur

- Ce qui voile
- La couleur voile la différenciation septuple de la manifestation
- Tout "feu" ou manifestation électrique incarne les 7 couleurs

Propriétés du 4^e éther du plan physique

- Éther utilisé par le rayon violet
- La majorité du corps éthérique humain est fait de ce 4^e éther
- Le 4^e éther est la sphère d'influence des dévas de l'ombre ou dévas violets
- L'Évolution dévique et humaine entreront en contact dans ce 4^e éther
- Le corps physique dense est créé à partir de ce 4^e éther
- Le 4^e éther est celui de l'individualisation
- Le 4^e éther sera maîtrisé par la 4^e Hiérarchie créatrice avant la fin de la 4^e ronde

7 niveaux de Conscience de l'Homme

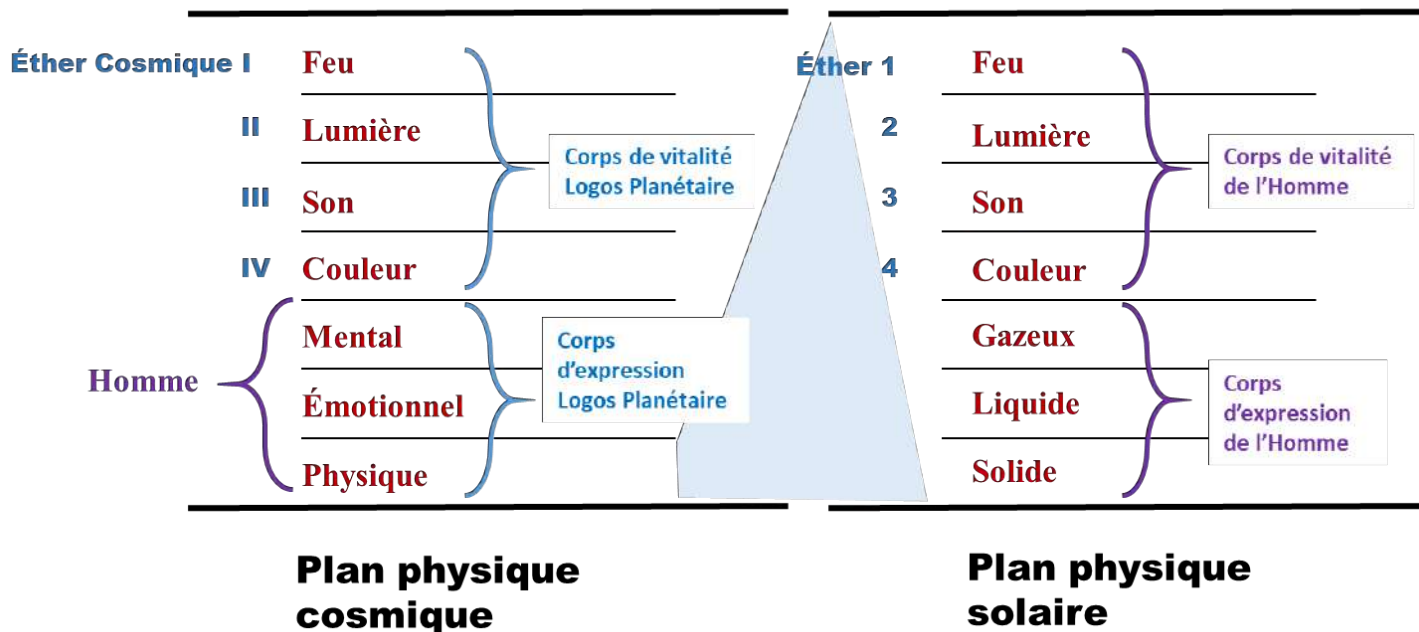


Tableau IV - Analogies éthers cosmiques / éthers du plan physique

Le plan Bouddhique

- Couleur violette (comme 4^e éther)
- Sensible au Rayon 7

Les quatre qualités

- Feu ou vibration ou activité initiale
 - a) Lumière = activité qui prend forme et anime la forme
 - b) Son = base de la différenciation et source du processus évolutionnaire
 - c) Couleur = différenciation septuple

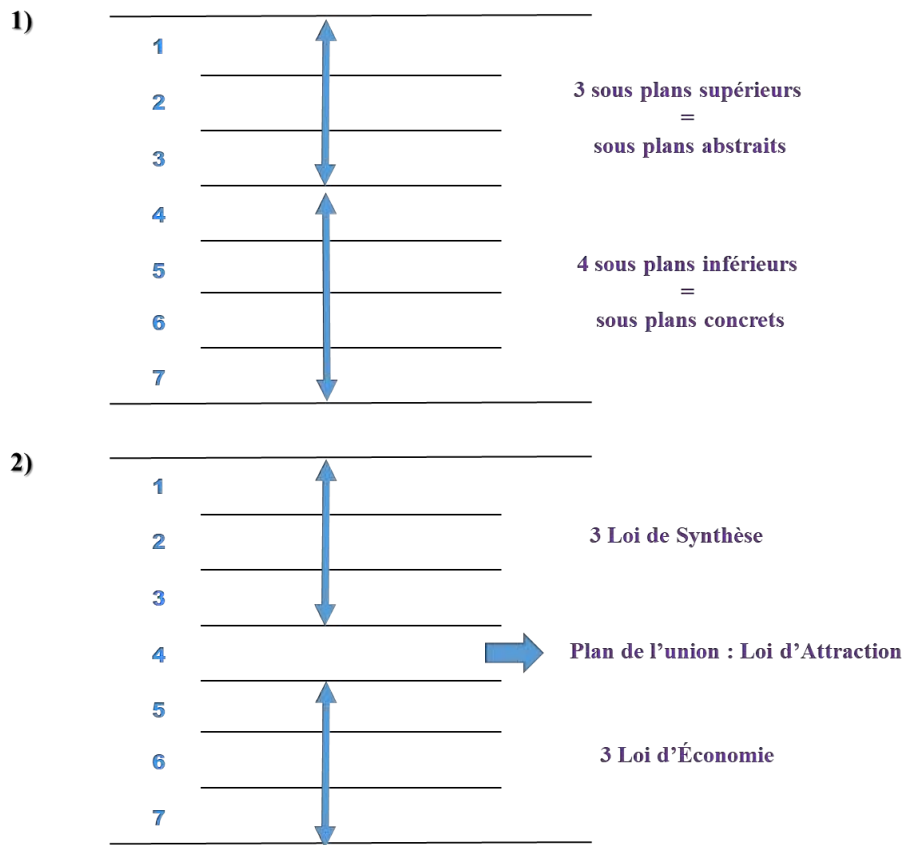


Figure 9 - Comment étudier chaque plan

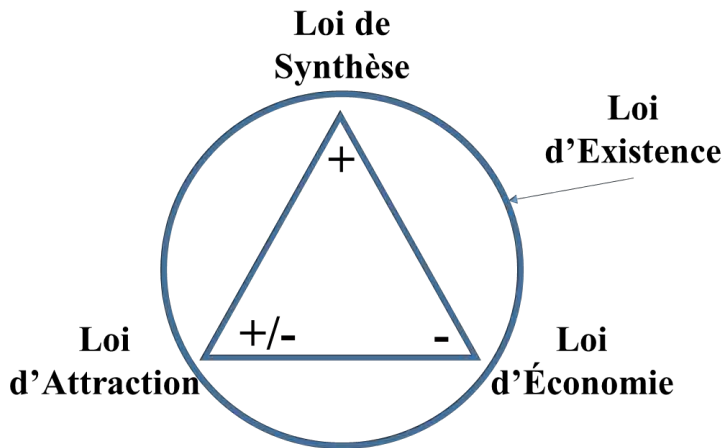


Figure 10 - La loi d'existence au delà des trois Lois

Manas est ce qui produit de la cohésion

Principe qui permet au Logos Solaire, au Logos Planétaire et à l'Homme d'œuvrer :

- a. Par le moyen d'une forme et donc d'exister
- b. Par le moyen d'un développement progressif ou évolution cyclique
- c. Sur certains plans qui sont pour l'entité en cause le champ de bataille de la vie, le champ d'expérience
- d. Par la méthode d'un développement progressif (manifestation) se traduisant par :
 - Aube obscure et lointaine passant par une splendeur de lumière toujours croissante
 - Pour en arriver o l'état d'une gloire resplendissante
 - Vient alors le crépuscule qui s'assombrit jusqu'à l'obscurité

- L'Homme accomplit cela par Manas
- Le Logos Planétaire accomplit cela par la Sagesse ou Buddhi
- Le Logos Solaire accomplit cela par la Volonté
- Manas est la base de la manifestation séparative de l'Homme
- Sagesse ou Buddhi est la base de la manifestation groupe d'un Logos Planétaire
- Volonté est la base de la Vie Une qui synthétise tous les groupes

Manas est la clé du 5^e règne (le règne des âmes)

- Minéral → Végétal ?
- Végétal → Animal ?
- Animal → (Instinct) 4^e règne humain
- 4^e règne humain → (Manas) 5^e règne des Âmes

L'Homme passe dans le 5^e règne par le truchement de la faculté de discernement, ce qui entraîne une individualisation spirituelle.

Manas est la synthèse de 5 Rayons

Manas est la faculté unie de 4 des Homme Célestes (Logos planétaire), synthétisée par un 5^e Homme Céleste sur le 3^e plan du système. Brahma : tonalité de ce que l'on appelle intelligence active.

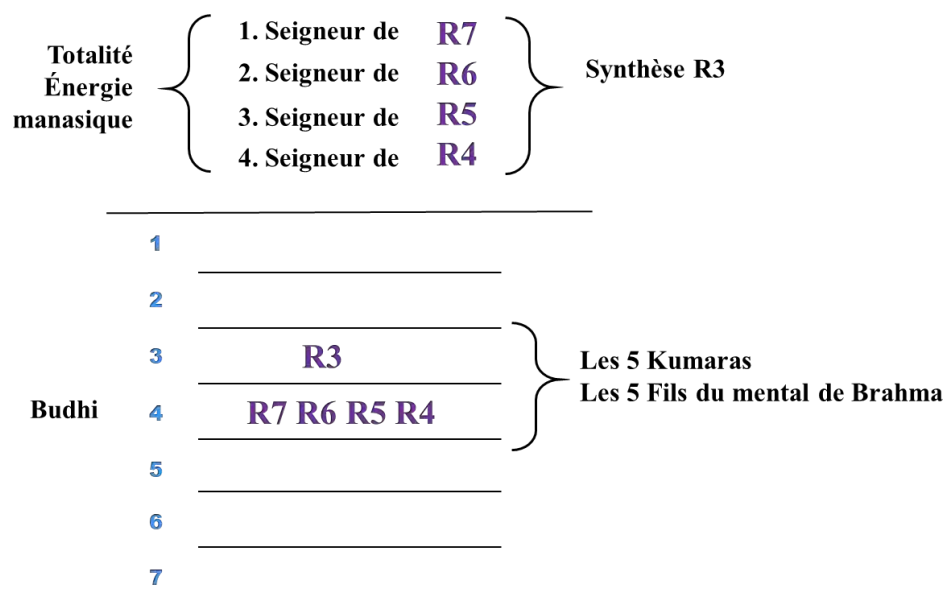


Figure 11a

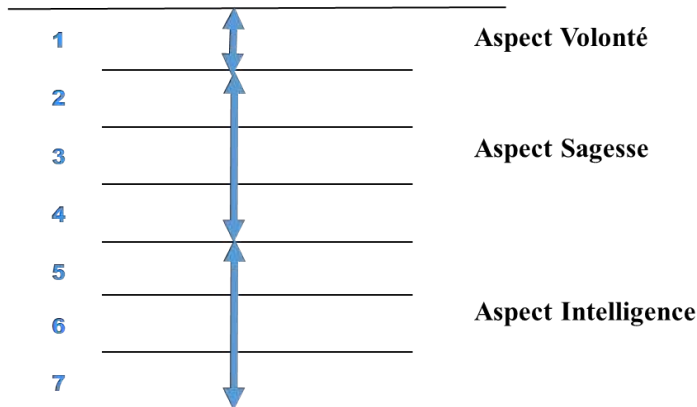


Figure 11b - Une 5^e manière de fractionner les 7 plans

Manas est la volonté intelligente ou Dessein intelligent d'une existence

Manas particulièrement lié au centre de la Gorge et de la Tête permet :

- d'utiliser intelligemment les formes ou véhicules
- d'incorporer la faculté dans la construction du corps causal
- de récolter le bénéfice de l'expérience
- d'effectuer des expansions de conscience
- de progresser vers un but déterminé
- de distinguer entre deux pôles
- de choisir la direction dans laquelle s'exercera son activité
- de perfectionner la forme tout en l'utilisant
- de parvenir à la maîtrise de la substance active et de diriger ses forces vers les voies désirées
- de coordonner les différents degrés de matière, de synthétiser les formes de telle sorte qu'elles expriment la beauté et la ??? Volonté du divin.

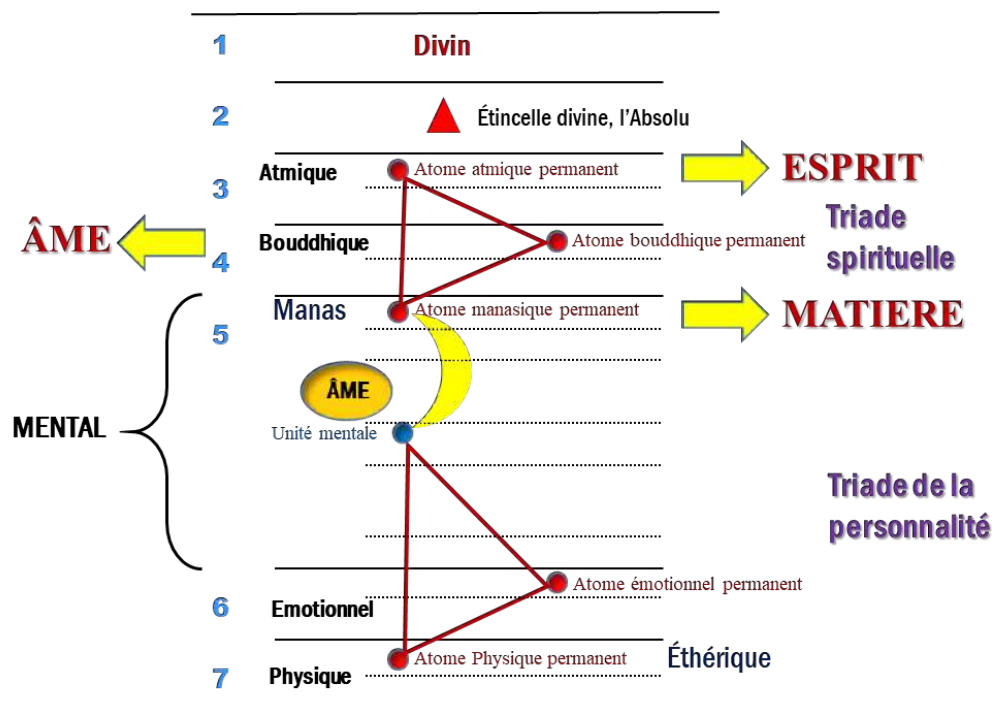


Figure 12 - Manas est lié au développement de la matière

La qualité distinctive de MANAS est le DISCERNEMENT qui permet à l'Esprit de différencier :

- le Soi du NON-Soi
- l'Esprit de la Matière
- les plans et les sous plans
- les différents degrés de la matière atomique du système
- les vibrations engendrées par la volonté se manifestant par l'Amour-Sagesse et conférant l'énergie à la substance
- tout ce qui concerne la forme de différentes espèces

L'union du Feu de la matière et du Feu du mental libère l'Homme des trois mondes
(physique, émotionnel et intellectuel)

Groupes de Travail

- I. Comparaison Homme & Homme Céleste
- II. Comparaison Homme & Logos Solaire
- III. Réflexions sur Tableau II page 249 (§ 293 édition anglaise)

Evolution de l'Univers

<i>Entité</i>	<i>Véhicule</i>	<i>Centre</i>	<i>Espace</i>	<i>Temps</i>
L'Inconnu	7 constellations	Logos cosmique	Cinq plans cosmiques	
Un Logos cosmique	7 systèmes solaires	Logos solaire	Quatre plans cosmiques	
Un Logos solaire	7 schémas planétaires	Homme Céleste	Trois plans cosmiques	Période de trois systèmes solaires
Un Homme Céleste	7 chaînes planétaires	Chohans et groupes	Deux plans cosmiques	Période d'un système Solaire
Un Homme	7 centres éthériques un Principe		Un plan cosmique	Période d'un schéma planétaire

Rédigé du 9 au 22 Avril 2018 à Beaumont (Philippe LEROY), à partir des originaux et la supervision de Rogers Durand.